

Películas

| TÍTULO ORIGINAL | AÑO | IDIOMA | DIRECTOR | Nacionalidad |
|--|------|----------------------------|---------------------------------|-------------------|
| Noces de sang | 1976 | Castellano | Souheil Ben-Barka | Marroquí |
| The Gods Must Be Crazy | 1980 | | Jamie Uys | Sudafricana |
| Satin rouge | 2002 | Francés-arabe (castellano) | Raja Amari | Francia-Túnez |
| Jeanne Dielman, 23 Quai du Commerce, 1080 Bruxelles | 1975 | Francés (castellano) | Chantal Akerman | Bélgica-Francia |
| D'Est | 1993 | Francés | Chantal Akerman | Varias |
| La captive | 2000 | Francés (castellano) | Chantal Akerman | Bélgica-Francia |
| O estado do mundo | 2007 | Varios (inglés) | Chantal Akerman y otros | Portugal |
| Das Cabinet des Dr. Caligari | 1920 | Muda (alemán-castellano) | Robert Wiene | Alemana |
| Mysterien eines Frisiersalons | 1922 | Muda (alemán / castellano) | Bertolt Brecht / Erich Engel | Alemana |
| Othello | 1922 | Muda (inglés) | Dimitri Buchowetzki | Alemana |
| Raskolnikow | 1923 | Muda (inglés-castellano) | Robert Wiene | Alemana |
| Variété | 1925 | muda (castellano) | Ewald André Dupont | Alemana |
| Die Büchse der Pandora | 1929 | Muda (alemán-castellano) | Georg Wilhelm Pabst | Alemana |
| Der blaue Engel | 1930 | Alemán (castellano) | Josef von Sternberg | Alemana |
| Das blaue Licht | 1932 | Alemán (castellano) | Leni Riefenstahl | Alemana |
| Prinzessin Turandot | 1934 | Alemán (inglés) | Gerhardt Lamprecht | Alemana |
| Triumph des Willens | 1935 | Alemán (castellano) | Leni Riefenstahl | Alemana |
| Olympia 1. Teil - Fest der Völker | 1938 | Varios (castellano) | Leni Riefenstahl | Alemana |
| Olympia 2. Teil - Fest der Schönheit | 1938 | Varios (castellano) | Leni Riefenstahl | Alemana |
| Canaris | 1954 | Alemán / Castellano | Alfred Weidenmann | Alemana |
| Sterne | 1959 | Alemán-Búlgaro | Konrad Wolf | Alemana/Búlgara |
| Nackt unter Wölfen | 1963 | Alemán (castellano) | Frank Beyer | Alemana |
| Ich war neunzehn | 1968 | Alemán (castellano) | Konrad Wolf | Alemana |
| Die verlorene Ehre der Katharina Blum oder: Wie Gewalt entstehen und wohin sie führen kann | 1975 | Alemán (castellano) | Volker Schlöndorff | Alemana |
| Jakob, der Lügner | 1975 | Alemán (castellano) | Frank Beyer | Alemana |
| Die Blechtrommel | 1979 | Castellano | Volker Schlöndorff | Alemana |
| Der Untergang | 2004 | Castellano | Oliver Hirschbiegel | Alemana |
| Gegen die Wand | 2004 | Castellano | Fatih Akin | Alemana |
| Der letzte Zug | 2006 | Castellano | Dana Vávrová y Joseph Vilsmayer | Alemana |
| Ghetto | 2006 | Castellano | Audrius Juzenas | Alemana / Lituana |
| Auf der anderen Seite | 2007 | Castellano | Fatih Akin | Alemana |
| Die Fälscher | 2007 | Castellano | Stefan Ruzowitzky | Alemana |
| Mein Führer - Die wirklich wahrste Wahrheit über Adolf Hitler | 2007 | Castellano | Dani Levy | Alemana |
| Der Baader Meinhof Komplex | 2008 | Castellano | Uli Edel | Alemana |
| Die Welle | 2008 | Castellano | Dennis Gansel | Alemania |
| Wolke Neun | 2008 | Castellano | Andreas Dresen | Alemana |
| Alle Anderen | 2009 | Alemán (castellano) | Maren Ade | Alemana |

Películas

| | | | | |
|--|------|----------------------------|------------------------------|---------------------|
| Das weisse Band - Eine deutsche Kindergeschichte | 2009 | Alemán (inglés-castellano) | Michael Haneke | Austria/Alemania... |
| Vision - Aus dem Leben der Hildegard von Bingen | 2009 | Alemán (castellano) | Margarethe von Trotta | Alemana |
| Die Fremde | 2010 | Alemán-Turco (castellano) | Feo Aladag | Alemana |
| Volver | 2006 | Castellano | Pedro Almodóvar | Española |
| Los abrazos rotos | 2009 | Castellano | Pedro Almodóvar | Española |
| Agora | 2009 | Castellano | Alejandro Amenabar | Española |
| The Great Train Robbery | 1903 | Muda | Edwin S. Porter | Americana |
| A Midsummer Night's Dream | 1909 | Muda (inglés-castellano) | Charles Kent | Americana |
| Twelfth Night | 1910 | Muda (inglés-castellano) | Eugene Mullin y Charles Kent | Americana |
| The Cheat | 1915 | Muda (inglés / castellano) | Cecil B. DeMille | Americana |
| Joan the Woman | 1916 | Muda (inglés / castellano) | Cecil B. DeMille | Americana |
| Within Our Gates | 1920 | Muda (inglés-castellano) | Oscar Micheaux | Americana |
| Foolish Wives | 1922 | Muda (inglés-castellano) | Erich von Stroheim | Americana |
| Nanook of the North | 1922 | Muda (inglés-castellano) | Robert J. Flaherty | Americana |
| The Light in the Dark | 1922 | Muda (inglés) | Clarence Brown | Americana |
| The Hunchback of Notre Dame | 1923 | Muda (inglés-castellano) | Wallace Worsley | Americana |
| Greed | 1924 | Muda (inglés-francés) | Erich von Stroheim | Americana |
| Ben-Hur: A Tale of the Christ | 1925 | Muda (inglés-castellano) | Fred Niblo | Americana |
| The Phantom of the Opera | 1925 | Muda (inglés-castellano) | Rupert Julian | Americana |
| 7th Heaven | 1927 | Muda (inglés-castellano) | Frank Borzage | Americana |
| The Jazz Singer | 1927 | Muda (inglés-castellano) | Alan Crosland | Americana |
| The Kid Brother | 1927 | Muda (inglés-castellano) | Ted Wilde | Americana |
| The Unknown | 1927 | muda (castellano) | Tod Browning | Americana |
| The Docks of New York | 1928 | Muda (inglés-castellano) | Josef von Sternberg | Americana |
| All Quiet on the Western Front | 1930 | Inglés (castellano) | Lewis Milestone | Americana |
| Morocco | 1930 | Castellano | Josef von Sternberg | Americana |
| Mata Hari | 1931 | Inglés (castellano) | Benjamin Glazer | Americana |
| Dracula | 1931 | Castellano | Tod Browning | Americana |
| Frankenstein | 1931 | Inglés / Castellano | James Whale | Americana |
| Little Caesar | 1931 | Inglés / Castellano | Mervyn LeRoy | Americana |
| The Public Enemy | 1931 | Inglés / Castellano | William A. Wellman | Americana |
| Back Street | 1932 | Inglés (castellano) | John M. Stahl | Americana |
| Footlight Parade | 1932 | Inglés (castellano) | Lloyd Bacon | Americana |
| Freaks | 1932 | Inglés (castellano) | Tod Browning | Americana |
| I Am a Fugitive from a Chain Gang | 1932 | Inglés / Castellano | Mervyn LeRoy | Americana |
| Love Me Tonight | 1932 | Inglés (castellano) | Rouben Mamoulian | Americana |
| Shanghai Express | 1932 | Inglés / Castellano | Josef von Sternberg | Americana |
| 42nd Street | 1933 | Inglés (castellano) | Lloyd Bacon | Americana |

Películas

| | | | | |
|--------------------------|------|-------------------------|------------------------------------|-----------|
| Gold Diggers of 1933 | 1933 | Inglés / Castellano | Mervyn LeRoy | Americana |
| King Kong | 1933 | Inglés (castellano) | Merian C. Cooper, E. B. Schoedsack | Americana |
| Queen Christina | 1933 | Inglés / Castellano | Rouben Mamoulian | Americana |
| She Done Him Wrong | 1933 | Inglés (castellano) | Lowell Sherman | Americana |
| Sons of the Desert | 1933 | Castellano | William A. Seiter | Americana |
| Cleopatra | 1934 | Inglés / Castellano | Cecil B. DeMille | Americana |
| It's a Gift | 1934 | Inglés (castellano) | Norman Z. McLeod | Americana |
| Jane Eyre | 1934 | Inglés | Christy Cabanne | Americana |
| Manhattan Melodrama | 1934 | Inglés / Castellano | W.S. Van Dyke | Americana |
| The Black Cat | 1934 | Inglés (castellano) | Edgar G. Ulmer | Americana |
| The Thin Man | 1934 | Inglés / Castellano | W.S. Van Dyke | Americana |
| A Tale of Two Cities | 1935 | Castellano | Jack Conway | Americana |
| Bride of Frankenstein | 1935 | Inglés / Castellano | James Whale | Americana |
| Captain Blood | 1935 | Inglés / Castellano | Michael Curtiz | Americana |
| Crime and Punishment | 1935 | Inglés / Castellano | Josef von Sternberg | Americana |
| The Crusades | 1935 | Castellano | Cecil B. DeMille | Americana |
| Mutiny on the Bounty | 1935 | Inglés / Castellano | Frank Lloyd | Americana |
| Top Hat | 1935 | Inglés / Castellano | Mark Sandrich | Americana |
| My Man Godfrey | 1936 | Inglés (castellano) | Gregory La Cava | Americana |
| Swing Time | 1936 | Inglés (castellano) | George Stevens | Americana |
| Captains Courageous | 1937 | Inglés (castellano) | Victor Fleming | Americana |
| Make Way for Tomorrow | 1937 | Inglés (castellano) | Leo McCarey | Americana |
| Seventh Heaven | 1937 | Castellano | Henry King | Americana |
| The Awful Truth | 1937 | Inglés / Castellano | Leo McCarey | Americana |
| The Life of Emile Zola | 1937 | Inglés (castellano) | William Dieterle | Americana |
| Angels with Dirty Faces | 1938 | Inglés / Castellano | Michael Curtiz | Americana |
| Marie Antoinette | 1938 | Castellano sudamericano | W.S. Van Dyke | Americana |
| The Mad Miss Manton | 1938 | Castellano | Leigh Jason | Americana |
| Beau Geste | 1939 | Castellano | William A. Wellman | Americana |
| Gone with the Wind | 1939 | Castellano | Victor Fleming | Americana |
| The Oklahoma Kid | 1939 | Castellano | Lloyd Bacon | Americana |
| Love Affair | 1939 | Castellano | Leo McCarey | Americana |
| Union Pacific | 1939 | Inglés / Castellano | Cecil B. DeMille | Americana |
| Intermezzo. A Love Story | 1939 | Italiano (castellano) | Gregory Ratoff | Americana |
| Pride and Prejudice | 1940 | Castellano | Robert Z. Leonard | Americana |
| Dr. Jekyll and Mr. Hyde | 1941 | Castellano | Victor Fleming | Americana |
| The Shanghai Gesture | 1941 | Inglés / Castellano | Josef von Sternberg | Americana |
| The Black Swan | 1942 | Castellano | Henry King | Americana |

Películas

| | | | | |
|--------------------------------|------|---------------------|---------------------------|-----------|
| Casablanca | 1942 | Castellano | Michael Curtiz | Americana |
| This Gun for Hire | 1942 | Inglés (castellano) | Frank Tuttle | Americana |
| For Whom the Bell Tolls | 1943 | Inglés / Castellano | Sam Wood | Americana |
| The Uninvited | 1944 | Inglés (castellano) | Lewis Allen | Americana |
| Jane Eyre | 1944 | Castellano | Robert Stevenson | Americana |
| Rhe Seventh Cross | 1944 | Castellano | Fred Zinnemann | Americana |
| Detour | 1945 | Inglés (castellano) | Edgar G. Ulmer | Americana |
| Leave Her to Heaven | 1945 | Inglés / Castellano | John M. Stahl | Americana |
| The Bells of St. Mary's | 1945 | Inglés / Castellano | Leo McCarey | Americana |
| The Picture of Dorian Gray | 1945 | Castellano | Albert Lewin | Americana |
| The Killers | 1946 | Castellano | Robert Siodmak | Americana |
| The Postman Always Rings Twice | 1946 | Inglés / Castellano | Tay Garnett | Americana |
| 13 Rue Madeleine | 1947 | Castellano | Henry Hathaway | Americana |
| Dead Reckoning | 1947 | Inglés / Castellano | John Cromwell | Americana |
| Lured | 1947 | Inglés / Castellano | Douglas Sirk | Americana |
| Fireworks | 1947 | Inglés | Kenneth Anger | Americana |
| Lady in the Lake | 1947 | Inglés (castellano) | Robert Montgomery | Americana |
| Mourning Becomes Electra | 1947 | Inglés (castellano) | Dudley Nichols | Americana |
| New Orleans | 1947 | Inglés (castellano) | Arthur Lubin | Americana |
| Out of the Past | 1947 | Castellano | Jacques Tourneur | Americana |
| The Long Night | 1947 | Inglés / Castellano | Anatole Litvak | Americana |
| Sleep, My Love | 1948 | Inglés / Castellano | Douglas Sirk | Americana |
| Arch of Triumph | 1948 | Castellano | Lewis Milestone | Americana |
| Joan of Arc | 1948 | Inglés / Castellano | Victor Fleming | Americana |
| The Naked City | 1948 | Inglés (castellano) | Jules Dassin | Americana |
| Yellow Sky | 1948 | Castellano | William A. Wellman | Americana |
| All the King's Men | 1949 | Inglés / Castellano | Robert Rossen | Americana |
| Madame Bovary | 1949 | Inglés / Castellano | Vincente Minnelli | Americana |
| Reign of Terror | 1949 | Castellano | Anthony Mann | Americana |
| Deadly is the Female | 1950 | Castellano | Joseph H. Lewis | Americana |
| Quo Vadis | 1951 | Castellano | Mervyn LeRoy | Americana |
| High Noon | 1952 | Inglés / Castellano | Fred Zinnemann | Americana |
| On Dangerous Ground | 1952 | Inglés / Castellano | Nicholas Ray | Americana |
| Singin' in the Rain | 1952 | Castellano | Stanley Donen, Gene Kelly | Americana |
| Sudden Fear | 1952 | Inglés (castellano) | David Miller | Americana |
| Knights of the Round Table | 1953 | Inglés / Castellano | Richard Thorpe | Americana |
| Pickup on South Street | 1953 | Inglés / Castellano | Samuel Fuller | Americana |
| Salome | 1953 | Castellano | William Dieterle | Americana |

Películas

| | | | | |
|----------------------------------|------|---------------------|-----------------------|---------------------|
| Shane | 1953 | Castellano | George Stevens | Americana |
| Desirée | 1954 | Castellano | Henry Koster | Americana |
| Kiss Me Deadly | 1955 | Inglés / Castellano | Robert Aldrich | Americana |
| La noche del cazador | 1955 | Castellano | Charles Laughton | Americana |
| Anastasia | 1956 | Inglés / Castellano | Anatole Litvak | Americana |
| Written on the Wind | 1956 | Inglés / Castellano | Douglas Sirk | Americana |
| There's Always Tomorrow | 1956 | Inglés / Castellano | Douglas Sirk | Americana |
| Around the World in Eighty Days | 1956 | Castellano | Michael Anderson | Americana |
| Forbidden Planet | 1956 | Inglés / Castellano | Fred M. Wilcox | Americana |
| 12 Angry Men | 1957 | Inglés / Castellano | Sidney Lumet | Americana |
| An Affair to Remember | 1957 | Castellano | Leo McCarey | Americana |
| A Time to Love and a Time to Die | 1958 | Castellano | Douglas Sirk | Americana |
| The Inn of the Sixth Happiness | 1958 | Inglés / Castellano | Mark Robson | Americana |
| The Long, Hot Summer | 1958 | Castellano | Martin Ritt | Americana |
| Imitation of Life | 1959 | Inglés / Castellano | Douglas Sirk | Americana |
| El árbol del ahorcado | 1959 | Inglés / Castellano | Delmer Daves | Americana |
| Breakfast at Tiffany's | 1961 | Inglés / Castellano | Blake Edwards | Americana |
| El Cid | 1961 | Castellano | Anthony Mann | Americana-Italiana |
| Judgment at Nuremberg | 1961 | Inglés / Castellano | Stanley Kramer | Americana |
| The Hustler | 1961 | Inglés / Castellano | Robert Rossen | Americana |
| The Guns of Navarone | 1961 | Castellano | J. Lee Thompson | Americana-Británica |
| What Ever Happened to Baby Jane? | 1962 | Inglés / Castellano | Robert Aldrich | Americana |
| Days of Wine and Roses | 1962 | Castellano | Blake Edwards | Americana |
| The Longest Day | 1962 | Castellano | Ken Annakin y otros | Americana |
| Long Day's Journey Into Night | 1962 | Castellano | Sidney Lumet | Americana |
| To Kill a Mockingbird | 1962 | Castellano | Robert Mulligan | Americana |
| Charade | 1963 | Inglés / Castellano | Stanley Donen | Americana |
| The Killers | 1964 | Inglés / Castellano | Don Siegel | Americana |
| The Thin Red Line | 1964 | Inglés / Castellano | Andrew Marton | Americana |
| Doctor Zhivago | 1965 | Inglés / Castellano | David Lean | Americana |
| Othello | 1965 | Inglés / Castellano | Stuart Burge | Americana |
| The Sound of Music | 1965 | Inglés / Castellano | Robert Wise | Americana |
| The War Lord | 1965 | Inglés / Castellano | Franklin J. Schaffner | Americana |
| Camelot | 1967 | Inglés / Castellano | Joshua Logan | Americana |
| Point Blank | 1967 | Castellano | John Boorman | Americana |
| The graduate | 1967 | Inglés / Castellano | Mike Nichols | Americana |
| C'era una volta il West | 1968 | Inglés / Castellano | Sergio Leone | Italia-USA |
| Cactus Flower | 1969 | Inglés / Castellano | Gene Saks | Americana |

Películas

| | | | | |
|-----------------------------------|------|---------------------|----------------------|-----------|
| Easy Rider | 1969 | Castellano | Dennis Hopper | Americana |
| Midnight Cowboy | 1969 | Inglés / Castellano | John Schlesinger | Americana |
| True Grit | 1969 | Castellano | Henry Hathaway | Americana |
| Star the Revolution Without Me | 1970 | Castellano | Bud Yorkin | Americana |
| Wanda | 1970 | Inglés (castellano) | Barbara Loden | Americana |
| Lady Sings the Blues | 1972 | Inglés (castellano) | Sidney J. Furie | Americana |
| Cabaret | 1972 | Inglés / Castellano | Bob Fosse | Americana |
| Jeremiah Johnson | 1972 | Inglés / Castellano | Sydney Pollack | Americana |
| The Sting | 1973 | Castellano | George Roy Hill | Americana |
| A Woman Under the Influence | 1974 | Inglés / Castellano | John Cassavetes | Americana |
| The Great Gatsby | 1974 | Inglés / Castellano | Jack Clayton | Americana |
| Farewell, My Lovely | 1975 | Castellano | Dick Richards | Americana |
| Night Moves | 1975 | Castellano | Arthur Penn | Americana |
| Eraserhead | 1976 | Inglés (castellano) | David Lynch | Americana |
| Excalibur | 1981 | Inglés / Castellano | John Boorman | Americana |
| The Postman Always Rings Twice | 1981 | Castellano | Bob Rafelson | Americana |
| Blade Runner | 1982 | Inglés / Castellano | Ridley Scott | Americana |
| Tempest | 1982 | Inglés / Castellano | Paul Mazursky | Americana |
| To Be or Not to Be | 1983 | Inglés / Castellano | Alan Johnson | Americana |
| Out of Africa | 1985 | Castellano | Sydney Pollack | Americana |
| Children of a Lesser God | 1986 | Castellano | Randa Haines | Americana |
| Blue Velvet | 1986 | Castellano | David Lynch | Americana |
| Wall Street | 1987 | Inglés / Castellano | Oliver Stone | Americana |
| The Unbearable Lightness of Being | 1988 | Castellano | Philip Kaufman | Americana |
| Book of Days | 1989 | | Meredith Monk | Americana |
| Edward Scissorhands | 1990 | Castellano | Tim Burton | Americana |
| Fried Green Tomatoes | 1991 | Inglés / Castellano | Jon Avnet | Americana |
| The Doors | 1991 | Castellano | Oliver Stone | Americana |
| The Fisher King | 1991 | Inglés / Castellano | Terry Gilliam | Americana |
| Chaplin | 1992 | Castellano | Richard Attenborough | varias |
| 1492 La conquista del paraíso | 1992 | Castellano | Ridley Scott | Americana |
| Scent of a woman | 1992 | | Martin Brest | Americana |
| M. Butterfly | 1993 | Castellano | David Cronenberg | Americana |
| Groundhog Day | 1993 | Inglés / Castellano | Harold Ramis | Americana |
| Ed Wood | 1994 | Castellano | Tim Burton | Americana |
| Forrest Gump | 1994 | Castellano | Robert Zemeckis | Americana |
| 3 Women | 1977 | Inglés (castellano) | Robert Altman | Americana |
| Van Gogh | 1990 | Castellano | Robert Altman | Varias |

Películas

| | | | | |
|-----------------------------------|------|---------------------|----------------------------|---------------------|
| Prêt-à-Porter | 1994 | Castellano | Robert Altman | Americana |
| The Shawshank Redemption | 1994 | Castellano | Frank Darabont | Americana |
| Dolores Claiborne | 1995 | Inglés / Castellano | Taylor Hackford | Americana |
| First Knight | 1995 | Inglés / Castellano | Jerry Zucker | Americana |
| Sabrina | 1995 | Castellano | Sydney Pollack | USA-Alemania |
| Sense and sensibility | 1995 | Castellano | Ang Lee | Americana |
| The Usual Suspects | 1995 | Castellano | Bryan Singer | Americana |
| When Night Is Falling | 1995 | Castellano | Patricia Rozema | Canadiense |
| The Lumière Brothers' First Films | 1996 | Muda | Association Frères Lumière | Americana |
| As Good as It Gets | 1997 | Castellano | James L. Brooks | Americana |
| Cube | 1997 | Castellano | Vincenzo Natali | Canadiense |
| Rosewood | 1997 | Castellano | John Singleton | Americana |
| The Big Lebowski | 1998 | Inglés / Castellano | Ethan & Joel Coen | Americana |
| Bulworth | 1998 | Inglés (castellano) | Warren Beatty | Americana |
| La delgada linea roja | 1998 | Inglés / Castellano | Terrence Malick | Americana |
| Pi | 1998 | Castellano | Darren Aronofsky | Americana |
| Salvar al soldado Ryan | 1998 | Castellano | Steven Spielberg | Americana |
| Shakespeare in love | 1998 | Castellano | John Madden | Americana |
| Talk of Angels | 1998 | Castellano | Nick Hamm | Americana |
| The Horse Whisperer | 1998 | Inglés / Castellano | Robert Redford | Americana |
| Cradle Will Rock | 1999 | Inglés / Castellano | Tim Robbins | Americana |
| The Talented Mr. Ripley | 1999 | Castellano | Anthony Minghella | Americana |
| Magnolia | 1999 | Castellano | Paul Thomas Anderson | Americana |
| Unbreakable | 2000 | Castellano | M. Night Shyamalan | Americana |
| Before Night Falls | 2000 | Castellano | Julián Schnabel | Americana |
| Hamlet | 2000 | Castellano | Michael Almereyda | Americana |
| Memento | 2000 | Castellano | Cristopher Nolan | Americana |
| Mulholand Drive | 2001 | Castellano | David Lynch | Americana |
| The Grey Zone | 2001 | Castellano | Tim Blake Nelson | Americana |
| Uprising | 2001 | Castellano | Jon Avnet | Americana |
| Punch-Drunk Love | 2002 | Inglés / Castellano | Paul Thomas Anderson | Americana |
| Darkened Room | 2002 | Inglés (castellano) | David Lynch | Americana |
| Crime and Punishment | 2002 | Castellano | Menahem Golan | Americana/Polaca/Ru |
| Frida | 2002 | Castellano | Julie Taymor | Americana |
| Insomnia | 2002 | Inglés / Castellano | Cristopher Nolan | Americana |
| Solaris | 2002 | Inglés / Castellano | Steven Soderbergh | Americana |
| The Ring | 2002 | Castellano | Gore Verbinski | Americana |
| The slaughter rule | 2002 | Castellano | Alex Smith | Americana |

Películas

| | | | | |
|-------------------------------------|------|---------------------|-----------------------------|---------------------|
| The Human Stain | 2003 | Castellano | Robert Benton | Americana |
| Wuthering Heights | 2003 | Castellano | Suri Krishnamma | Americana |
| The Village | 2004 | Inglés / Castellano | M. Night Shyamalan | Americana |
| King Arthur | 2004 | Castellano | Antoine Fuqua | Americana |
| The Merchant of Venice | 2004 | Inglés / Castellano | Michael Radford | Americana |
| Batman Begins | 2005 | Castellano | Cristopher Nolan | Americana |
| Brokeback Mountain | 2005 | Castellano | Ang Lee | Canadiense |
| Elektra | 2005 | Castellano | Rob Bowman | Americana |
| Everything is Illuminated | 2005 | Castellano | Liev Schreiber | Americana |
| Standing Still | 2005 | Castellano | Matthew Cole Weiss | Americana |
| Syriana | 2005 | Castellano | Stephen Gaghan | Americana |
| The new world | 2005 | Inglés / Castellano | Terrence Malick | Americana |
| V For Vendetta | 2005 | Inglés (castellano) | James McTeigue | Americana |
| Mammoth | 2006 | Italiano | Tim Cox | Americana |
| 300 | 2006 | Inglés (castellano) | Zack Snyder | Americana |
| All the King's Men | 2006 | Castellano | Steven Zaillian | Americana |
| Apocalypto | 2006 | Maya (castellano) | Mel Gibson | Americana |
| Babel | 2006 | Castellano | Alejandro González Iñárritu | Americana |
| Invincible | 2006 | Castellano | Ericson Core | Americana |
| The Good Shepherd | 2006 | Castellano | Robert De Niro | Americana |
| The Prestige | 2006 | Castellano | Cristopher Nolan | Americana-Británica |
| There Will Be Blood | 2007 | Inglés / Castellano | Paul Thomas Anderson | Americana |
| Love in the Time of Cholera | 2007 | Castellano | Mike Newell | Americana |
| No Country for Old Men | 2007 | Castellano | Ethan & Joel Coen | Americana |
| The Kite Runner | 2007 | Castellano | Marc Forster | Americana |
| The Visitor | 2007 | Castellano | Thomas McCarthy | Americana |
| A History of Violence | 2005 | Castellano | David Cronenberg | USA-Alemania |
| Eastern Promises | 2007 | Castellano | David Cronenberg | Varias |
| Elegy | 2008 | Castellano | Isabel Coixet | Americana |
| Frozen River | 2008 | Castellanoamericano | Courtney Hunt | Americana |
| Burn After Reading | 2008 | Castellano | Ethan & Joel Coen | Americana |
| Revolutionary Road | 2008 | Castellano | Sam Mendes | Americana |
| The Dark Knight | 2008 | Castellano | Cristopher Nolan | Americana |
| The Curious Case of Benjamin Button | 2008 | Castellano | David Fincher | Americana |
| The reader | 2008 | Castellano | Stephen Daldry | Americana |
| A Serious Man | 2009 | Castellano | Ethan & Joel Coen | Americana |
| Black Swan | 2010 | Inglés (castellano) | Darren Aronofsky | Americana |
| Inception | 2010 | Varios (castellano) | Cristopher Nolan | Americana-Británica |

Películas

| | | | | |
|--|------|------------------------------|--------------------------|-------------------|
| O thiasos | 1975 | Griego (castellano) | Theodoros Angelopoulos | Griega |
| Topio stin omichli | 1988 | Griego (castellano) | Theodoros Angelopoulos | Griega |
| To vlemma tou Odyssea | 1995 | Varios (castellano) | Theodoros Angelopoulos | Varias |
| Mia aioniotita kai mia mera | 1998 | Griego (castellano) | Theodoros Angelopoulos | Varias |
| Trilogia: To livadi pou dakryzei | 2004 | Castellano | Theodoros Angelopoulos | Varias |
| I skoni tou hronou | 2008 | Inglés / Inglés (castellano) | Theodoros Angelopoulos | Griega |
| Snow White and the Seven Dwarfs | 1937 | Inglés / Castellano | David Hand / Walt Disney | Americana |
| Fantasia | 1940 | Castellano | Walt Disney | Americana |
| The Jungle Book | 1967 | Castellano | Walt Disney | Americana |
| Vampiros en la Habana | 1985 | Castellano | Juan Padrón | Cubana |
| Kurenai no buta | 1992 | Castellano | Hayao Miyazaki | Japonesa |
| Opéra imaginaire - Madame Butterfly | 1993 | Italiano | Jonathan Hills | Francesa |
| Finding Nemo | 2003 | Castellano | Andrew Stanton | Australiana |
| Les triplettes de Belleville | 2003 | Castellano | Sylvain Chomet | Francesa |
| Hauru no ugoku shiro | 2004 | Japonés / Castellano | Hayao Miyazaki | Japonesa |
| Gake no ue no Ponyo | 2008 | Castellano | Hayao Miyazaki | Japonesa |
| Up | 2009 | Castellano | Pete Docter | Americana |
| l'illusionniste | 2010 | Varios | Sylvain Chomet | UK-Francia |
| Bugs Bunny (varios episodios) | | Castellano | | |
| Geronimo Stilton (varios episodios) | | Castellano | | |
| La signora senza camelia | 1953 | Italiano / Castellano | Michelangelo Antonioni | Italia-Francia |
| L'avventura | 1960 | Italiano (castellano) | Michelangelo Antonioni | Italia-Francia |
| Blowup | 1966 | Castellano | Michelangelo Antonioni | Británica |
| Al di là delle nuvole | 1995 | Varios (castellano) | Antonioni - Wenders | Varias |
| Bodas de sangre | 1938 | Castellano | Edmundo Guibourg | Argentina |
| Madame Bovary | 1947 | Castellano | Carlos Schlieper | Argentina |
| La conquista del paraíso | 1981 | Castellano | Eliseo Subiela | Argentina |
| La historia oficial | 1985 | Castellano | Luis Puenzo | Argentina |
| Pobre mariposa | 1986 | Castellano | Raúl de la Torre | Argentina |
| Hombre mirando al sudeste | 1986 | Castellano | Eliseo Subiela | Argentina |
| El lado oscuro del corazón | 1992 | Castellano | Eliseo Subiela | Argentina-Canadá |
| Despabilate amor | 1996 | Castellano | Eliseo Subiela | Argentina |
| Cleopatra | 2003 | Castellano | Eduardo Mignona | Argentina |
| El resultado del amor | 2007 | Castellano | Eliseo Subiela | Argentina |
| Historias extraordinarias | 2008 | Castellano (inglés) | Mariano Llinás | Argentina |
| No mires para abajo | 2008 | Castellano | Eliseo Subiela | Argentina-Francia |
| El secreto de sus ojos | 2009 | Castellano | Juan José Campanella | Argentina |
| Fa yeung nin wa - In the Mood for Love | 2000 | Chino (castellano/inglés) | Kar Wai Wong | Hong Kong |

Películas

| | | | | |
|-------------------------------|------|------------------------------|-----------------------------|--------------|
| Yi yi | 2000 | Varios (castellano) | Edward Yang | Taiwan-Japón |
| 2046 | 2004 | Chino / Castellano | Kar Wai Wong | Hong Kong |
| Bin-jip | 2004 | Castellano | Ki-duk Kim | Corea |
| Offside | 2006 | Persa (castellano) | Jafar Panahi | Iraní |
| Buda as sharm foru rikht | 2007 | Castellano | Hana Makhmalbaf | Iraní |
| Milyang | 2007 | Coreano (castellano) | Chang-dong Lee | Corea |
| Bam gua nat | 2008 | Coreano-Francés (castellano) | Sang-soo Hong | Corea |
| Shi | 2010 | Coreano (castellano) | Chang-dong Lee | Corea |
| Picnic at Hanging Rock | 1975 | Inglés / Castellano | Peter Weir | Australiana |
| Once were warriors | 1994 | Inglés | Lee Tamahori | New Zeland |
| Forgotten Silver | 1995 | Castellano | Costa Botes / Peter Jackson | New Zeland |
| Brat | 1997 | Ruso (castellano) | Aleksey Balabanov | Rusa |
| Pro urodov i lyudey | 1998 | Ruso (castellano) | Aleksey Balabanov | Rusa |
| Podium | 2004 | Francés | Yann Moix | Belga |
| Lady Chatterley | 2006 | Castellano | Pascale Ferran | Belga |
| Zwartboek | 2006 | Castellano | Paul Verhoeven | Belga |
| Cow-boy | 2007 | Francés | Benoit Mariage | Belga |
| Kvinnors väntam | 1952 | Sueco (castellano) | Ingmar Bergman | Sueca |
| Sommaren med Monika | 1953 | Sueco / Castellano | Ingmar Bergman | Sueca |
| Det sjunde inseglet | 1957 | Sueco (castellano) | Ingmar Bergman | Sueca |
| Smultronstället | 1957 | Castellano | Ingmar Bergman | Sueca |
| Nära livet | 1958 | Sueco (castellano) | Ingmar Bergman | Sueca |
| Jungfrukällan | 1960 | Castellano | Ingmar Bergman | Sueca |
| Såsom i en spegel | 1961 | Castellano | Ingmar Bergman | Sueca |
| Tystnaden | 1963 | Castellano | Ingmar Bergman | Sueca |
| Persona | 1966 | Sueco (castellano) | Ingmar Bergman | Sueca |
| Skammen | 1968 | Sueco (castellano) | Ingmar Bergman | Sueca |
| Riten | 1969 | Sueco (castellano) | Ingmar Bergman | Sueca |
| Trollflöjten | 1975 | Sueco (castellano) | Ingmar Bergman | Sueca |
| Ansikte mot ansikte | 1976 | Sueco (castellano) | Ingmar Bergman | Sueca |
| Höstsonaten | 1978 | Sueco / Castellano | Ingmar Bergman | Sueca |
| Aus dem Leben der Marionetten | 1980 | Castellano | Ingmar Bergman | Sueca |
| Fanny och Alexander | 1982 | Castellano | Ingmar Bergman | Sueca |
| Dokument Fanny och Alexander | 1986 | Sueco (castellano) | Ingmar Bergman | Sueca |
| Los jueves, milagro | 1957 | Castellano | Luis García Berlanga | Española |
| ¡Vivan los novios! | 1970 | Castellano | Luis García Berlanga | Española |
| París Tombuctú | 1999 | Castellano | Luis García Berlanga | Española |
| Ultimo tango a Parigi | 1972 | Francés / Castellano | Bernardo Bertolucci | Italiana |

Películas

| | | | | |
|--|------|--------------------------------|----------------------|-----------|
| Novecento | 1976 | Castellano | Bernardo Bertolucci | Italiana |
| The Last Emperor | 1987 | Inglés / Castellano | Bernardo Bertolucci | China |
| The Sheltering Sky | 1990 | Castellano | Bernardo Bertolucci | Italiana |
| Little Buddha | 1993 | Castellano | Bernardo Bertolucci | Italiana |
| Besieged | 1998 | Inglés / Castellano | Bernardo Bertolucci | Italiana |
| The Dreamers | 2003 | Castellano | Bernardo Bertolucci | Varias |
| The Killer Is Loose | 1956 | Castellano | Budd Boetticher | Americana |
| Seven Men from Now | 1956 | Inglés (castellano) | Budd Boetticher | Americana |
| The Tall T | 1957 | Castellano | Budd Boetticher | Americana |
| Buchanan Rides Alone | 1958 | Castellano | Budd Boetticher | Americana |
| Ride Lonesome | 1959 | Inglés / Castellano | Budd Boetticher | Americana |
| Westbound | 1959 | Castellano | Budd Boetticher | Americana |
| Comanche Station | 1960 | Inglés / Castellano / Catalá | Budd Boetticher | Americana |
| The Rise and Fall of Legs Diamond | 1960 | Castellano | Budd Boetticher | Americana |
| Cocalero | 2007 | Castellano | Alejandro Landes | Boliviana |
| Henry V | 1989 | Inglés / Castellano | Kenneth Branagh | Británica |
| In the Bleak Midwinter | 1995 | Castellano | Kenneth Branagh | Británica |
| Hamlet (abreviada) | 1996 | Castellano | Kenneth Branagh | Británica |
| Hamlet (completa) | 1996 | Inglés / Castellano | Kenneth Branagh | Británica |
| The Magic Flute (Mozart) | 2006 | Inglés (castellano) | Kenneth Branagh | Británica |
| Les affaires publiques | 1934 | Francés | Robert Bresson | Francesa |
| Les anges du péché | 1943 | Francés (castellano) | Robert Bresson | Francesa |
| Les dames du Bois de Boulogne | 1945 | Castellano - Francés (castella | Robert Bresson | Francesa |
| Journal d'un curé de campagne | 1951 | Francés (castellano) | Robert Bresson | Francesa |
| Un condamné à mort s'est échappé ou Le vent souffle où il veut | 1956 | Francés (castellano) | Robert Bresson | Francesa |
| Pickpocket | 1959 | Francés (castellano) | Robert Bresson | Francesa |
| Procès de Jeanne d'Arc | 1962 | Francés (castellano) | Robert Bresson | Francesa |
| Procès de Jeanne d'Arc | 1962 | Italiano (castellano) | Robert Bresson | Francesa |
| Le Procès de Jeanne d'Arc - interview avec Robret Bresson | 1962 | Francés | Jean Guitton | Francesa |
| Au hasard Balthazar | 1966 | Francés (castellano) | Robert Bresson | Francesa |
| Mouchette | 1967 | Francés (castellano) | Robert Bresson | Francesa |
| Une femme douce | 1969 | Francés (castellano) | Robert Bresson | Francesa |
| Quatre nuits d'un rêveur | 1971 | Francés (castellano) | Robert Bresson | Francesa |
| Lancelot du Lac | 1974 | Francés (castellano) | Robert Bresson | Francesa |
| Le diable probablement | 1977 | Francés (castellano) | Robert Bresson | Francesa |
| L'argent | 1983 | Francés / Castellano - Francé | Robert Bresson | Francesa |
| Abecedario Bresson | | Castellano | Santos Zunzunegui | Española |
| King John | 1899 | Muda | Walter Pfeffer Dando | Británica |

Películas

| | | | | |
|---|------|------------------------------|-------------------------|-----------------|
| The Tempest | 1908 | Muda (inglés-castellano) | Percy Stow | Británica |
| Richard III | 1911 | Muda (inglés-castellano) | Frank R. Benson | Británica |
| Piccadilly | 1929 | Muda (inglés-castellano) | Arnold Bennett | Británica |
| Man of Aran | 1934 | Castellano | Robert J. Flaherty | Británica |
| The Scarlet Pimpernel | 1934 | Inglés / Castellano | Harold Young | Británica |
| Things to Come | 1936 | Inglés / Castellano | William Cameron Menzies | Británica |
| The Edge of the World | 1937 | Inglés (castellano) | Michael Powell | Británica |
| Gaslight | 1940 | Castellano | Thorold Dickinson | Británica |
| Brief Encounter | 1945 | Inglés / Castellano | David Lean | Británica |
| The Red Shoes | 1948 | Inglés / Castellano | Michael Powell | Británica |
| The Third Man | 1949 | Inglés / Castellano | Carol Reed | Británica |
| The Tales of Hoffmann | 1951 | Inglés (castellano) | Michael Powell | Británica |
| The Bridge on the River Kwai | 1957 | Castellano | David Lean | Británica |
| The Prince and the Showgirl | 1957 | Inglés / Castellano | Laurence Olivier | Británica |
| Indiscreet | 1958 | Castellano | Stanley Donen | Británica |
| Conspiracy of Hearts | 1960 | Castellano | Ralph Thomas | Británica |
| Lancelot and Guinevere | 1963 | Castellano | Cornel Wilde | Británica |
| Lord of the Flies | 1963 | Inglés (castellano) | Peter Brook | Británica |
| Lord Jim | 1965 | Inglés / Castellano | Richard Brooks | Británica |
| A Man for All Seasons | 1966 | Inglés / Castellano | Fred Zinnemann | Británica |
| The Dirty Dozen | 1967 | Castellano | Robert Aldrich | Británica / USA |
| Oedipus the King | 1968 | Inglés (francés) | Philip Saville | Británica |
| Jane Eyre | 1970 | Inglés | Delbert Mann | Británica |
| Wuthering Heights | 1970 | | Robert Fuest | Británica |
| King Lear | 1971 | Italiano (castellano) | Peter Brook | Británica |
| Antony and Cleopatra | 1972 | Castellano | Charlton Heston | Británica |
| Murder on the Orient Express | 1974 | Inglés / Castellano | Sidney Lumet | Británica |
| Galileo | 1975 | Inglés / Castellano | Joseph Losey | Británica |
| Man Friday | 1975 | Castellano | Jack Gold | Británica |
| Monty Python and the Holy Grail | 1975 | Inglés / Castellano | Terry Gilliam | Británica |
| The Count of Monte-Cristo | 1975 | Inglés / Castellano | David Greene | Británica |
| The Thirty Nine Steps | 1978 | Castellano | Don Sharp | Británica |
| The Tempest | 1979 | Inglés | Derek Jarman | Británica |
| Moonlighting | 1982 | Inglés (portugués) | Jerzy Skolimowski | Británica |
| Sword of the Valiant: The Legend of Sir Gawain and the Green Knight | 1984 | Castellano | Stephen Weeks | Británica |
| Wetherby | 1985 | Inglés (inglés)/(castellano) | David Hare | Británica |
| The Mission | 1986 | Castellano | Roland Joffé | Británica |
| Withnail and I | 1987 | Inglés (castellano) | Bruce Robison | Británica |

Películas

| | | | | |
|---------------------------------------|------|---------------------------|----------------------|--------------------|
| Rosencrantz y Guildenstern han muerto | 1990 | Inglés (castellano) | Tom Stoppard | Británica |
| Christopher Columbus: The Discovery | 1992 | Castellano | John Glen | Británica |
| Wuthering Heights | 1992 | | Peter Kosminsky | Británica |
| The Trial | 1993 | Castellano | David Hugh Jones | Británica |
| Wittgenstein | 1993 | Inglés (castellano) | Derek Jarman | Británica-Japonesa |
| Heavenly Creatures | 1994 | Castellano | Peter Jackson | Británica |
| Bandit Queen | 1994 | Indio (inglés) | Shekhar Kapur | India-Británica |
| Trainspotting | 1996 | Inglés | Danny Boyle | Británica |
| Elizabeth | 1998 | Inglés (castellano) | Shekhar Kapur | Británica |
| Wuthering Heights | 1998 | Inglés / Castellano | David Skynner | Británica |
| Angela's Ashes | 1999 | Castellano | Alan Parker | Británica |
| Love's Labour's Lost | 2000 | Inglés / Castellano | Kenneth Branagh | Británica |
| Madame Bovary | 2000 | Castellano | Tim Fywell | Británica |
| Conspiracy | 2001 | Inglés / Castellano | Frank Pierson | Británica |
| My Kingdom | 2001 | Castellano | Don Boyd | Británica/Italiana |
| Shackleton | 2002 | Inglés / Castellano | Kenneth Branagh | Británica |
| 24 Hour Party People | 2002 | Inglés (castellano) | Michael Winterbottom | Británica |
| Bloom | 2003 | Inglés (portugués) | Sean Walsh | Irlandesa |
| Vanity Fair | 2004 | Castellano | Mira Nair | UK-USA |
| Ladies in Lavender | 2004 | Castellano | Charles Dance | Británica |
| Pride and prejudice | 2005 | Inglés (castellano) | Joe Wright | Británica |
| El Último Rey de Escocia | 2006 | Castellano | Kevin MacDonald | Británica |
| Elizabeth: The Golden Age | 2007 | Castellano | Shekhar Kapur | Varias |
| Atonement | 2007 | Castellano | Joe Wright | Británica |
| Becoming Jane | 2007 | Castellano | Julian Jarrold | Británica |
| Irina Palm | 2007 | Castellano | Sam Garbarski | Británica |
| Stardust | 2007 | Castellano | Matthew Vaughn | Británica |
| Good | 2008 | Inglés / Castellano | Vicente Amorim | Británica |
| King Lear | 2008 | Inglés (castellano) | Trevor Nunn | Británica |
| Slumdog Millionaire | 2008 | Castellano | Danny Boyle | Británica |
| The Boy in the Striped Pyjamas | 2008 | Castellano | Mark Herman | Británica |
| Eternal Sunshine of the Spotless Mind | 2004 | Inglés / Castellano | Michel Gondry | Americana |
| Be Kind Rewind | 2008 | Castellano | Michel Gondry | UK-USA |
| Fish Tank | 2009 | Castellano | Andrea Arnold | Británica |
| London River | 2009 | Castellano | Rachid Bouchareb | Británica |
| The Diary of Anne Frank | 2009 | Castellano | Jon Jones | Británica |
| Wuthering Heights | 2009 | Inglés (castellano) | Coky Giedroyc | Británica |
| Un chien andalou | 1929 | Muda (francés/castellano) | Luis Buñuel | Francesa |

Películas

| | | | | |
|-------------------------------------|------|--------------------------|----------------------------------|------------|
| L'âge d'or | 1930 | Francés (castellano) | Luis Buñuel | Francesa |
| Las hurdes, tierra sin pan | 1932 | Francés (castellano) | Luis Buñuel | Española |
| !Centinela, alerta! | 1937 | Castellano | Luis Buñuel - Jean Grémillon | Española |
| Abismos de pasión | 1954 | Castellano | Luis Buñuel | Mexicana |
| Viridiana | 1961 | Castellano | Luis Buñuel | Española |
| El Angel Exterminador | 1962 | Castellano | Luis Buñuel | Mexicana |
| Le journal d'une femme de chambre | 1964 | Francés (castellano) | Luis Buñuel | Francesa |
| Belle de Jour | 1967 | Francés (castellano) | Luis Buñuel | Francesa |
| Le charme discret de la bourgeoisie | 1972 | Castellano | Luis Buñuel | Francesa |
| Cet obscur objet du désir | 1977 | Francés / Castellano | Luis Buñuel | Francesa |
| A propósito de Buñuel | 2000 | Castellano | José Luis López-Linares | Española |
| Our Hospitality | 1923 | Muda (inglés-castellano) | Buster Keaton / John G. Blystone | Americana |
| Sherlock Jr. | 1924 | Muda (inglés-castellano) | Buster Keaton | Americana |
| Seven Chances | 1925 | Muda (inglés-castellano) | Buster Keaton | Americana |
| The General | 1926 | muda (castellano) | Buster Keaton / Clyde Bruckman | Americana |
| Steamboat Bill, Jr. | 1928 | Muda (inglés-castellano) | Charles Reisner | Americana |
| Film | 1965 | Muda | Alan Schneider | Americana |
| Elektra | 1962 | Griego (castellano) | Cacoyannis | Griega |
| Alexis Zorba | 1964 | Inglés / Castellano | Cacoyannis | Griega |
| The Trojan Women | 1971 | Castellano | Michael Cacoyannis | Griega |
| Ifigeneia | 1977 | Griego (castellano) | Michael Cacoyannis | Griega |
| Los santos inocentes | 1984 | Castellano | Mario Camus | Española |
| La ciutat dels prodigis | 1999 | Castellano | Mario Camus | Española |
| Captive | 1998 | Castellano | Roger Cardinal | Canadiense |
| The Five Senses | 1999 | Inglés / Castellano | Jeremy Podeswa | Canadiense |
| Joan of Arc | 1999 | Inglés - Francés | Christian Duguay | Canadiense |
| The Bitter Tea of General Yen | 1933 | Inglés (castellano) | Frank Capra | Americana |
| Lady for a Day | 1933 | Inglés / Castellano | Frank Capra | Americana |
| It Happened One Night | 1934 | Inglés / Castellano | Frank Capra | Americana |
| Mr. Deeds Goes to Town | 1936 | Inglés / Castellano | Frank Capra | Americana |
| Lost Horizon | 1937 | Castellano | Frank Capra | Americana |
| Meet John Doe | 1941 | Castellano | Frank Capra | Americana |
| It's a Wonderful Life | 1946 | Inglés / Castellano | Frank Capra | Americana |
| Shadows | 1959 | Inglés (castellano) | John Cassavetes | Americana |
| A Child Is Waiting | 1963 | Inglés / Castellano | John Cassavetes | Americana |
| Too Late Blues | 1961 | Inglés (castellano) | John Cassavetes | Americana |
| Faces | 1968 | Inglés / Castellano | John Cassavetes | Americana |
| Husbands | 1970 | Castellano | John Cassavetes | Americana |

Películas

| | | | | |
|---------------------------------|------|--------------------------------|----------------------|------------------|
| Minnie and Moskowitz | 1971 | Inglés (castellano) | John Cassavetes | Americana |
| Columbo - Étude in Black | 1972 | Inglés (castellano) | Colasanto-Cassavetes | Americana |
| The Killing of a Chinese Bookie | 1976 | Castellano | John Cassavetes | Americana |
| Opening Night | 1977 | Inglés / Castellano | John Cassavetes | Americana |
| Gloria | 1980 | Inglés / Castellano | John Cassavetes | Americana |
| Love Streams | 1984 | Inglés (castellano) | John Cassavetes | Americana |
| Big Trouble | 1986 | Inglés (castellano) | John Cassavetes | Americana |
| She's So Lovely | 1997 | Inglés (castellano) | Nick Cassavetes | Americana |
| A Constant Forge | 2000 | Inglés (castellano) | Charles Kiselyak | Americana |
| The Notebook | 2004 | Castellano - Inglés/Castellano | Nick Cassavetes | Americana |
| My Sister's Keeper | 2009 | Castellano | Nick Cassavetes | Americana |
| Galileo Galilei | 1968 | Italiano (castellano) | Liliana Cavani | Italiana |
| I cannibali | 1970 | Italiano (castellano) | Liliana Cavani | Italiana |
| Il portiere di notte | 1974 | Castellano | Liliana Cavani | Italiana |
| Al di là del bene e del male | 1977 | Italiano (castellano) | Liliana Cavani | Italiana |
| La pelle | 1981 | Castellano | Liliana Cavani | Italiana |
| Ripley's game | 2002 | | Liliana Cavani | Italiana |
| Le beau Serge | 1958 | Francés (castellano) | Claude Chabrol | Francesa |
| Les cousins | 1959 | Francés (castellano) | Claude Chabrol | Francesa |
| Les bonnes femmes | 1960 | Francés (inglés) | Claude Chabrol | Francesa |
| Landru | 1963 | Francés (castellano) | Claude Chabrol | Francesa |
| Ophélie | 1963 | Francés (italiano) | Claude Chabrol | Francesa |
| Les biches | 1968 | Francés (castellano) | Claude Chabrol | Francesa |
| Que la bête meure | 1969 | Francés (castellano) | Claude Chabrol | Francesa |
| La femme infidèle | 1969 | Francés (castellano) | Claude Chabrol | Francia-Italia |
| Le boucher | 1970 | Francés / Castellano | Claude Chabrol | Francesa |
| Juste avant la nuit | 1971 | Francés / Castellano - Francés | Claude Chabrol | Francia-Italia |
| La décade prodigieuse | 1971 | Inglés/Francés/Castellano | Claude Chabrol | Italia-Francia |
| Une partie de plaisir | 1975 | Francés / Castellano | Claude Chabrol | Italia-Francia |
| Alice ou la dernière fugue | 1977 | Francés (castellano) | Claude Chabrol | Francesa |
| Violette Nozière | 1978 | Francés (castellano) | Claude Chabrol | Francesa |
| Une affaire de femmes | 1988 | Francés (castellano) Francés | Claude Chabrol | Francesa |
| Madame Bovary | 1991 | Castellano | Claude Chabrol | Francesa |
| L'enfer | 1994 | Francés (castellano) | Claude Chabrol | Francesa |
| La cérémonie | 1995 | Francés / Castellano | Claude Chabrol | Francia-Alemania |
| Rien ne va plus | 1997 | Francés (castellano) | Claude Chabrol | Francia-Suiza |
| Au coeur du mensonge | 1999 | Francés / Castellano | Claude Chabrol | Francesa |
| Merci pour le chocolat | 2000 | Francés (castellano) | Claude Chabrol | Francia-Suiza |

Películas

| | | | | |
|--|------|----------------------------|----------------------|-------------------|
| La fleur du mal | 2003 | Francés (castellano) | Claude Chabrol | Francesa |
| L'ivresse du pouvoir | 2006 | Francés / Castellano | Claude Chabrol | Francesa |
| La fille coupée en deux | 2007 | Castellano | Claude Chabrol | Francesa |
| Bellamy | 2009 | Francés (castellano) | Claude Chabrol | Francesa |
| A day's pleasure | 1919 | Muda (inglés / castellano) | Charles Chaplin | Americana |
| The Gold Rush | 1925 | Muda (inglés-castellano) | Charles Chaplin | Americana |
| City Lights | 1931 | Muda (inglés-castellano) | Charles Chaplin | Americana |
| Modern Times | 1936 | Inglés (castellano) | Charles Chaplin | Americana |
| The Great Dictator | 1940 | Inglés / Castellano | Charles Chaplin | Americana |
| Monsieur Verdoux | 1947 | Inglés (castellano) | Charles Chaplin | Americana |
| Limelight | 1952 | Castellano | Charles Chaplin | Americana |
| A King in New York | 1957 | Inglés / Castellano | Charles Chaplin | UKA-USA |
| A Countess from Hong Kong | 1967 | Castellano | Charles Chaplin | Británica |
| Charlie: The Life and Art of Charles Chaplin | 2003 | Inglés (castellano) | Richard Schickel | Americana |
| Ye ban ge sheng | 1937 | Chino (castellano) | Weibang Ma-Xu | China |
| Hong gao liang | 1987 | Mandarín (castellano) | Yimou Zhang | China |
| Ye Yan | 2006 | Chino (castellano/inglés) | Xiaogang Feng | China |
| Zuo you | 2007 | Chino (castellano) | Xiaoshuai Wang | China |
| Nanjing Nanjing | 2009 | Chino (castellano) | Chuan Lu | China |
| Chantal Akerman par Chantal Akerman | 1997 | Francés (castellano) | Chantal Akerman | Francesa |
| Cinéastes de notre temps - John Cassavetes | 1968 | Inglés (francés) | André S. Labarthe | Francesa |
| Aki Kaurismäki | 2001 | Finlandés (inglés) | Guy Girard | Francia-Finlandia |
| Le sang d'un poète | 1930 | Francés (castellano) | Jean Cocteau | Francesa |
| Orphée | 1950 | Francés (castellano) | Jean Cocteau | Francesa |
| Le testament d'Orphée, ou ne me demandez pas pourquoi! | 1960 | Francés (castellano) | Jean Cocteau | Francesa |
| Rodrigo D: No futuro | 1990 | Castellano | Víctor Gaviria | Colombiana |
| Perder es cuestión de método | 2004 | Castellano | Sergio Cabrera | Colombiana |
| Soñar no cuesta nada | 2006 | Castellano | Rodrigo Triana | Colombiana |
| Perro come perro | 2008 | Castellano | Carlos Moreno | Colombia |
| The Rain People | 1969 | Castellano | Francis Ford Coppola | Americana |
| The Godfather | 1972 | Castellano | Francis Ford Coppola | Americana |
| The Godfather. Part II | 1974 | Inglés / Castellano | Francis Ford Coppola | Americana |
| Apocalypse Now | 1979 | Castellano | Francis Ford Coppola | Americana |
| The Godfather. Part III | 1990 | Inglés / Castellano | Francis Ford Coppola | Americana |
| Lost in Translation | 2003 | Castellano | Sofia Coppola | USA-Japón |
| Marie Antoinette | 2006 | Inglés / Castellano | Sofia Coppola | Varios |
| Tetro | 2009 | Inglés / Castellano | Francis Ford Coppola | Americana |
| Par desmit minutem vecaks | 1978 | Muda | Herz Frank | URSS |

Películas

| | | | | |
|--|------|------------------------|----------------------|----------------------|
| Ten Minutes Older: The Cello | 2002 | Varios (castellano) | varios | Varias |
| Ten Minutes Older: The Trumpet | 2002 | Varios (castellano) | varios | Varias |
| Ossos | 1997 | Portugués (castellano) | Pedro Costa | ugal-Francia-Dinam |
| No Quarto da Vanda | 2000 | Portugués (francés) | Pedro Costa | Varias |
| Juventude Em Marcha | 2006 | Portugués (castellano) | Pedro Costa | ortugal-Francia-Suiz |
| Z | 1969 | Francés / Castellano | Costa-Gavras | Francia-Argelia |
| L'aveu | 1970 | Francés (castellano) | Costa-Gavras | Francesa |
| État de siège | 1972 | Francés / Castellano | Costa-Gavras | Varias |
| Missing | 1982 | Inglés / Castellano | Costa-Gavras | Americana |
| Music box | 1989 | Inglés / Castellano | Costa-Gavras | Americana |
| Amen | 2002 | Castellano | Costa-Gavras | Francesa |
| Le couperet | 2005 | Castellano | Costa-Gavras | Francesa |
| Eden à l'Ouest | 2009 | Castellano | Costa-Gavras | Varias |
| Fresa y chocolate | 1994 | Castellano | Tomás Gutiérrez Alea | Cuba |
| Guantanamo | 1995 | Castellano | Tomás Gutiérrez Alea | Cuba |
| Suite Habana | 2003 | Castellano | Fernando Pérez | Cuba |
| Camille | 1936 | Inglés / Castellano | George Cukor | Americana |
| The Women | 1939 | Inglés (castellano) | George Cukor | Americana |
| Gaslight | 1944 | Inglés / Castellano | George Cukor | Americana |
| Du rififi chez les hommes | 1955 | Francés (castellano) | Jules Dassin | Francesa |
| Phaedra | 1962 | Inglés (castellano) | Jules Dassin | Francesa |
| Topkapi | 1964 | Inglés / Castellano | Jules Dassin | Americana |
| De man die zijn haar kort liet knippen | 1966 | Holandés (castellano) | André Delvaux | Belga |
| Un soir, un train | 1968 | Francés (castellano) | André Delvaux | Belga |
| Met Dieric Bouts | 1975 | Holandés (castellano) | André Delvaux | Belga |
| Benvenuta | 1983 | Italiano | André Delvaux | Varias |
| Hoffa | 1992 | Castellano | Danny DeVito | Francesa |
| Réseau X | 1944 | Francés | Albert Mahuzier | Francesa |
| Memory of the Camps | 1945 | Inglés (castellano) | | Británica |
| The Globe Theatre | 1953 | Inglés (inglés) | Alistair Cooke | Americana |
| Yale Shakespeare Festival | 1954 | Inglés (inglés) | Alistair Cooke | Americana |
| Staging Shakespeare | 1955 | Inglés (inglés) | Alistair Cooke | Americana |
| Lejos de los árboles | 1972 | Castellano | Jacinto Esteva | Española |
| Garbo, l'espia que va enganyar Hitler | 1984 | Catalán | Jaume Barberá | Catalana |
| Shoah | 1985 | Francés (castellano) | Claude Lanzmann | Francesa |
| Was geschah wirklich zwischen den Bildern? | 1986 | Inglés (castellano) | Werner Nekes | Alemana |
| 23-F - 18 horas e tensión | 1986 | Castellano | | Española |
| Let's Get Lost | 1989 | Inglés (castellano) | Bruce Weber | Americana |

Películas

| | | | | |
|---|-----------|--------------------------------|-----------------------------|----------------|
| The Ladies Sing the Blues | 1989 | Inglés | Tom Jenz | Americana |
| The Origins of Scientific Cinematography | 1990 | Inglés (castellano) | Virgilio Tosi | Alemana |
| Hearts of Darkness: A Filmmaker's Apocalypse | 1991 | Castellano | Fax Bahr - G. Hickenlooper | Americana |
| 23-F, se rompe el silencio | 1994 | Castellano | | Española |
| 23-F 15 años después | 1996 | Castellano | | Española |
| L'abécédaire de Gilles Deleuze | 1996 | Francés (castellano) | Pierre-André Boutang | Francesa |
| Palestine-Israel. Histoire d'une terre | 1997 | Francés | Simone Bitton | Francesa |
| Louise Brooks: Looking for Lulu | 1998 | Inglés | Hugh Munro Neely | Americana |
| Holocausto. Algunos que vivieron | 2000 | Castellano | Luis Puenzo | Argentina |
| Nouvelle vague: el cine sin dogmas | 2000 | Castellano | Jorge O. de Landazuri | Española |
| Francisco Boix, un fotógrafo en el infierno | 2001 | Castellano | Llorenç Soler | Española |
| Billie Holiday | 2001 | Francés | David F. Turnbull | Británica |
| Golpe de Estado 23-F | 2001 | Castellano | | Española |
| El 23F desde dentro | 2001 | Castellano | Joan Ubeda | Española |
| Citizen Berlusconi | 2003 | Inglés (italiano) | Andrea Cairola / Susan Gray | Americana |
| Mur | 2004 | Arabe-Hebreo (castellano) | Simone Bitton | Francia-Israel |
| ¡Hay Motivo! | 2004 | Castellano | varios | Española |
| Darwin's Nightmare | 2004 | Castellano | Hubert Sauper | |
| El enigma Colón | 2004 | Castellano | Lisa Harney | Española |
| Cirlot, La mirada de Bronwyn | 2005 | Catalán-Castellano | Gerard Gil | Española |
| Mitos del mundo: El rey Arturo | 2005 | Castellano | | |
| Vers Mathilde | 2005 | Francés (castellano) | Claire Denis | Francesa |
| Hilbeltza - Febrero negro | 2006 | Castellano | Begoña Atin | Española |
| 23-F, regreso a los cuarteles | 2006 | Castellano | | Española |
| Las claves del 23-F | 2006 | Castellano | Jesús Palacios | Española |
| L'avocat de la terreur | 2007 | Castellano | Barbet Schroeder | Francesa |
| Sicko | 2007 | Inglés (castellano) | Michael Moore | |
| Vidas cruzadas: Cristobal Colón – Bartolomé de las Casas | 2007 | Castellano | Bernat Hernández | Española |
| Miradas desveladas | 2008 | Varios | Alba Satorra | Catalana |
| Informe 23-F | 2009 | Castellano | | Española |
| Las cintas secretas del 23-F | 2009 | Castellano | | Española |
| Into Eternity | 2010 | Inglés (castellano) | Michael Madsen | Varias |
| NODO | 1943-1963 | Castellano | | Española |
| NODO | 1964-1981 | Castellano | | Española |
| Grandes enigmas de la historia: La leyenda del Rey Arturo | | Castellano | | Británica |
| The King is alive | 2000 | Inglés (castellano) | Dogma | |
| Praesidenten | 1919 | Muda (danés-inglés-castellano) | Carl Theodor Dreyer | Danesa |
| Prästänkan | 1920 | Muda (inglés / castellano) | Carl Theodor Dreyer | Sueca |

Películas

| | | | | |
|---|------|--------------------------------|----------------------------|------------------|
| Der var engang | 1922 | Muda (danés-inglés-castellano) | Carl Theodor Dreyer | Danesa |
| La Passion de Jeanne d'Arc | 1928 | Muda (francés/castellano) | Carl Theodor Dreyer | Francesa |
| Vampyr - Der Traum des Allan Grey | 1931 | Alemán (inglés-castellano) | Carl Theodor Dreyer | Francesa/Alemana |
| Vredens dag | 1943 | Danés / Castellano | Carl Theodor Dreyer | Danesa |
| Ordet | 1955 | Castellano | Carl Theodor Dreyer | Danesa |
| Gertrud | 1964 | Castellano | Carl Theodor Dreyer | Danesa |
| India song | 1975 | Francés (castellano) | Marguerite Duras | Francesa |
| Baxter, Véra Baxter | 1976 | Francés (castellano) | Marguerite Duras | Francesa |
| Gran Torino | 2008 | Castellano | Clint Eastwood | Americana |
| Stachka | 1924 | Muda (ruso-castellano) | Sergei M. Eisenstein | URSS |
| Bronenosets Potyomkin | 1925 | Muda (ruso-castellano) | Sergei M. Eisenstein | URSS |
| Oktyabr | 1928 | Muda (inglés-castellano) | Sergei M. Eisenstein | URSS |
| A Tree Grows in Brooklyn | 1945 | Inglés / Castellano | Elia Kazan | Americana |
| A Streetcar Named Desire | 1951 | Castellano | Elia Kazan | Americana |
| Viva Zapata! | 1952 | Inglés / Castellano | Elia Kazan | Americana |
| East of Eden | 1955 | Inglés / Castellano | Elia Kazan | Americana |
| El hotel eléctrico | 1908 | Muda | Segundo de Chomón | España-Francia |
| La Dolorosa | 1934 | Castellano | Jean Grémillon | Española |
| Raza | 1942 | Castellano | José Luis Sáenz de Heredia | Española |
| Alba de América | 1951 | Castellano | Juan de Orduña | Española |
| Surcos | 1951 | Castellano | José Antonio Nieves Conde | Española |
| Fedra | 1956 | Castellano | Manuel Mur Oti | Española |
| El mundo sigue | 1965 | Castellano | Fernando Fernán Gómez | Española |
| La dama del alba | 1966 | Castellano | Francisco Rovira | Española |
| El otro árbol de Guernica | 1969 | Castellano | Pedro Lazaga | Española |
| Furtivos | 1975 | Castellano | José Luis Borau | Española |
| La Regenta | 1975 | Castellano | Gonzalo Suárez | Española |
| Bilbao | 1978 | Castellano | Bigas Luna | Española |
| Arrebato | 1980 | Castellano | Iván Zulueta | Española |
| El crimen de Cuenca | 1980 | Castellano | Pilar Miró | Española |
| Cristobal Colón, de oficio... descubridor | 1982 | Castellano | Mariano Ozores | Española |
| El caso Almería | 1984 | Castellano | Pedro Costa | Española |
| Extramuros | 1985 | Castellano | Miguel Picazo | Española |
| La mitad del cielo | 1986 | Castellano | Manuel Gutiérrez Aragón | Española |
| Si te dicen que caí | 1989 | Castellano | Vicente Aranda | Española |
| El perro del hortelano | 1996 | Castellano | Pilar Miró | Española |
| En brazos de la mujer madura | 1997 | Castellano | Manuel Lombardero | Española |
| Sus ojos se cerraron y el mundo sigue andando | 1997 | Castellano | Jaime Chávarri | Española |

Películas

| | | | | |
|---|-----------|---------------------------------|----------------------------------|----------------|
| Solas | 1999 | Castellano | Benito Zambrano | Española |
| El Bola | 2000 | Castellano | Achero Mañas | Española |
| Sin noticias de Dios | 2001 | Castellano | Agustín Díaz Yanes | Española |
| El embrujo de Shanghai | 2002 | Castellano | Fernando Trueba | Española |
| El caballero Don Quijote | 2002 | Castellano | Manuel Gutiérrez Aragón | Española |
| Al sur de Granada | 2003 | Castellano | Fernando Colomo | Española |
| La luz prodigiosa | 2003 | Castellano / Catalán | Miguel Hermoso | Española |
| Las horas del día | 2003 | Castellano | Jaime Rosales | Española |
| Planta Cuarta | 2003 | Castellano | Antonio Mercero | Española |
| El año del diluvio | 2004 | Castellano | Jaime Chávarri | Española |
| El cielo gira | 2004 | Castellano | Mercedes Álvarez | Española |
| Lai | 2005 | Castellano | Lúria Aidelman y Gonzalo de Luca | Española |
| The Secret Life of Words | 2005 | Castellano | Isabel Coixet | Española |
| Azuloscurocasinegro | 2006 | Castellano | Daniel Sánchez Arévalo | Española |
| El laberinto del fauno | 2006 | Castellano | Guillermo del Toro | Española |
| La Caja Kovak | 2006 | Castellano | Daniel Monzón | Española |
| Lo que sé de Lola | 2006 | Francés-Castellano (castellano) | Javier Rebollo | España-Francia |
| La soledad | 2007 | Castellano | Jaime Rosales | Española |
| La Torre de Suso | 2007 | Castellano | Tom Fernández | Española |
| Fuera de carta | 2008 | Castellano | Nacho G. Velilla | Española |
| Tiro en la cabeza | 2008 | Castellano | Jaime Rosales | Española |
| Celda 211 | 2009 | Castellano | Daniel Monzón | Española |
| Estigmas | 2009 | Castellano | Adán Aliaga | Española |
| Map of the Sounds of Tokyo | 2009 | Japonés-Inglés / Castellano | Isabel Coixet | Española |
| 23-F Historia de una traición | 2009 | Castellano | Antonio Recio | Española |
| 23-F: El día más difícil del rey | 2009 | Castellano | Silvia Quer | Española |
| Recopilación de películas de Segundo Chomón | 1902-1917 | Muda | Segundo de Chomón | Españolas |
| Häxan | 1922 | Muda (danés-castellano) | Benjamin Christensen | Danesa |
| Erotikon | 1929 | Muda (checo-castellano) | Gustav Machaty | Checa |
| Daleká cesta | 1950 | Checo (castellano) | Alfréd Radok | Checa |
| Antigoni | 1961 | Griego (inglés) | Yorgos Javellas | Griega |
| Matka Joanna od aniolów | 1961 | Polaco (castellano) | Jerzy Kawalerowicz | Polaca |
| Rekopis znaleziony w Saragossie | 1965 | Castellano | Wojciech Has | Polaca |
| Sedmikrásky | 1966 | Checo (castellano) | Vera Chytilová | Checa |
| Ovoce stromu rajských jíme | 1970 | Checo (castellano) | Vera Chytilová | Checa-Belga |
| Turks fruit | 1973 | Castellano | Paul Verhoeven | Holandesa |
| Sanatorium pod klepsydra | 1973 | Polaco (castellano) | Wojciech Has | Polaca |
| Egymásra nézve | 1982 | Húngaro (castellano) | Károly Makk | Húngara |

Películas

| | | | | |
|--|------|----------------------------------|----------------------------------|------------------|
| Dziady | 1983 | Polaco | Laco Adamik (A. Mickiewicz) | Polaca |
| De weg naar Bresson | 1984 | Varios (castellano) | Leo de Boer y Jurriën Rood | Holandesa |
| Prospero's Books | 1991 | Inglés (castellano) | Peter Greenaway | Holandesa |
| OPERA-Lady Macbeth von Mzensk (Shostakovich) | 1992 | Ruso (inglés) | Petr Weigl | Checa |
| Spiklenci slasti | 1996 | Muda | Jan Svankmajer | Checa |
| Brodre | 2004 | Danés / Castellano | Susanne Bier | Danesa-otras |
| Le silence de Lorna | 2008 | Francés (castellano) | Jean-Pierre Dardenne | Varias |
| Rembrandt's j'accuse | 2008 | Inglés (castellano) | Peter Greenaway | Holandesa |
| Sauna | 2008 | Finlandés (castellano) | Antti-Jussi Annila | Finlandesa |
| Kynodontas | 2009 | Griego (castellano) | Giorgos Lanthimos | Griega |
| Różyczka | 2010 | Polaco (castellano) | Jan Kidawa-Blonski | Polaca |
| Die bitteren Tränen der Petra von Kant | 1972 | Alemán (castellano) | Rainer Werner Fassbinder | Alemana |
| Nora Helmer | 1974 | Alemán (castellano) | Rainer Werner Fassbinder | Alemana |
| Mutter Küsters' Fahrt zum Himmel | 1975 | Alemán (castellano) | Rainer Werner Fassbinder | Alemana |
| Satansbraten | 1976 | Alemán (castellano) | Rainer Werner Fassbinder | Alemana |
| Deutschland im Herbst | 1978 | Alemán (castellano) | Rainer Werner Fassbinder y otros | Alemana |
| Lili Marleen | 1981 | Alemán (castellano) | Rainer Werner Fassbinder | Alemana |
| Querelle | 1982 | Inglés (castellano) | Rainer Werner Fassbinder | Alemania-Francia |
| Le notti di Cabiria | 1957 | Castellano | Federico Fellini | Italiana |
| La dolce vita | 1960 | Italiano (castellano) | Federico Fellini | Italiana |
| 8 1/2 | 1963 | Italiano / Castellano | Federico Fellini | Italiana |
| Amarcord | 1973 | Castellano | Federico Fellini | Italiana |
| Il Casanova di Federico Fellini | 1976 | Castellano | Federico Fellini | Italiana |
| Bad Lieutenant | 1992 | Castellano | Abel Ferrara | Americana |
| One Flew Over the Cuckoo's Nest | 1975 | Castellano | Milos Forman | Americana |
| Amadeus | 1984 | Castellano | Milos Forman | Americana |
| Valmont | 1989 | Inglés / Castellano | Milos Forman | Francesa |
| Goya's Ghosts | 2006 | Castellano | Milos Forman | Americana |
| Le voyage dans la lune | 1902 | Muda (inglés-castellano) | Georges Méliès | Francesa |
| Fantômas - À l'ombre de la guillotine | 1913 | Muda (francés) | Louis Feuillade | Francesa |
| Les Vampires | 1915 | Muda (inglés-castellano) | Louis Feuillade | Francesa |
| La souriante Madame Beudet | 1922 | Muda (francés-alemán-castellano) | Germaine Dulac | Francesa |
| Ballet mécanique | 1924 | Muda (francés) | Fernand Léger | Francesa |
| L'inhumaine | 1924 | Muda (francés/castellano) | Marcel L'Herbier | Francesa |
| Un chapeau de paille d'Italie | 1927 | Muda (francés-castellano) | René Clair | Francesa |
| À propos de Nice | 1930 | Muda | Jean Vigo | Francesa |
| À nous la liberté | 1931 | Francés (castellano) | René Clair | Francesa |
| Le million | 1931 | Francés (castellano) | René Clair | Francesa |

Películas

| | | | | |
|---|------|-----------------------------------|---------------------------------------|----------------|
| Zéro de conduite: Jeunes diables au collège | 1933 | Francés (castellano) | Jean Vigo | Francesa |
| L'atalante | 1934 | Francés (castellano) | Jean Vigo | Francesa |
| Le nouveau testament | 1936 | Francés | Sacha Guitry | Francesa |
| Le roman d'un tricheur | 1936 | Francés (castellano) | Sacha Guitry | Francesa |
| Pépé le Moko | 1937 | Francés (castellano) | Julien Duvivier | Francesa |
| La femme du boulanger | 1938 | Francés (castellano) | Marcel Pagnol | Francesa |
| La fin du jour | 1939 | Francés (castellano) | Julien Duvivier | Francesa |
| Le jour se lève | 1939 | Francés (castellano) | Marcel Carné | Francesa |
| Lumière d'été | 1943 | Francés | Jean Grémillon | Francesa |
| De Jeanne d'Arc à Philippe Pétain | 1944 | Francés | Sacha Guitry | Francesa |
| Le ciel est à vous | 1944 | Francés (francés) | Jean Grémillon | Francesa |
| Réseau X | 1944 | Francés | Albert Mahuzier | Francesa |
| Les enfants du paradis | 1945 | Francés (castellano) | Marcel Carné | Francesa |
| Jour de fête | 1949 | Francés / Castellano | Jacques Tati | Francesa |
| La Marie du port | 1950 | Francés (castellano) | Marcel Carné | Francesa |
| La poison | 1951 | Francés (castellano) | Sacha Guitry | Francesa |
| Casque d'or | 1952 | Francés / Castellano | Jacques Becker | Francesa |
| Le trou | 1960 | Francés (castellano) / Castellano | Jacques Becker | Francesa |
| Les vacances de Monsieur Hulot | 1953 | Francés (castellano) | Jacques Tati | Francesa |
| Le rouge et le noir | 1954 | Castellano | Claude Autant-Lara | Francesa |
| Si Versailles m'était conté | 1954 | Francés (castellano) | Sacha Guitry | Francesa |
| Touchez pas au grisbi | 1954 | Francés (castellano) | Jacques Becker | Francesa |
| Napoléon | 1955 | Francés / Castellano | Sacha Guitry | Francesa |
| Les mauvaises rencontres | 1955 | Francés (castellano) | Alexandre Astruc | Francesa |
| Et Dieu... créa la femme | 1956 | Francés (castellano) | Roger Vadim | Francesa |
| Si Paris nous était conté | 1956 | Francés | Sacha Guitry | Francesa |
| La Tour, prends garde! | 1958 | Castellano | Georges Lampin | Francesa |
| Mon oncle | 1958 | Francés / Castellano | Jacques Tati | Francesa |
| Moderato cantabile | 1960 | Francés (castellano) | Peter Brook | Francia-Italia |
| Plein soleil | 1960 | Castellano | René Clement | Francesa |
| Boulevard | 1960 | Francés (castellano) | Julien Duvivier | Francesa |
| Paris nous appartient | 1961 | Francés (castellano) | Jacques Rivette | Francesa |
| Les sept péchés capitaux | 1962 | Francés (inglés) | varios | Francia-Italia |
| L'amour a vingt ans | 1962 | Italiano | varios | Francesa |
| Adieu Philippine | 1962 | Francés (castellano) | Jacques Rozier | Francia-Italia |
| Méditerranée | 1963 | Francés (castellano) | Jean-Daniel Pollet-Volker Schlöndorff | Francesa |
| Mata Hari, agent H21 | 1964 | Francés (castellano) | Jean-Louis Richard | Francia-Italia |
| La religieuse | 1966 | Francés (castellano) | Jacques Rivette | Francia |

Películas

| | | | | |
|--|------|--------------------------------|-----------------------|------------------|
| Mademoiselle | 1966 | Francés (castellano) | Tony Richardson | Francia-UK |
| Un homme et une femme | 1966 | Francés (castellano) | Claude Lelouch | Francesa |
| Play Time | 1967 | Francés / Castellano | Jacques Tati | Francesa |
| La Chamade | 1968 | Francés (castellano) | Alain Cavalier | Francia-Italia |
| Histoires extraordinaires | 1968 | Castellano | Fellini-Malle-Vadim | Francesa |
| Le chagrin et la pitié | 1969 | Francés (castellano) | Marcel Ophüls | Francesa |
| Rendez-vous à Bray | 1971 | Francés (castellano) | André Delvaux | Varias |
| Sex-shop | 1972 | Francés | Claude Berri | Francesa |
| La grande bouffe | 1973 | Francés (castellano) | Marco Ferreri | Francesa |
| La maman et la putain | 1973 | Francés (castellano) | Jean Eustache | Francesa |
| Céline et Julie vont en bateau - Phantom Ladies Over Paris | 1974 | Francés (castellano) | Jacques Rivette | Francesa |
| Les Valseuses | 1974 | Francés | Bertrand Blier | Francesa |
| Un homme qui dort | 1974 | Francés (castellano) | Bernard Queysanne | Francesa |
| Der Fangschuß | 1976 | Alemán-Francés (Castellano) | Volker Schlöndorff | Francesa |
| Mr. Klein | 1976 | Francés (castellano) | Joseph Losey | Francesa |
| La dentellière | 1977 | Francés / Castellano | Claude Goretta | Varias |
| Les soeurs Brontë | 1979 | Castellano | André Téchiné | Francesa |
| La nuit de Varennes | 1982 | Francés / Castellano | Ettore Scola | Francesa |
| Coup e foudre | 1983 | Francés (castellano) | Diane Kurys | Francesa |
| Un amour de Swann | 1984 | Francés / Castellano | Volker Schlöndorff | Francia-Alemania |
| Hurlevent | 1985 | Francés (castellano) | Jacques Rivette | Francesa |
| La vie de famille | 1985 | Francés | Jacques Doillon | Francesa |
| Round Midnight | 1986 | Inglés (castellano) | Bertrand Tavernier | Francia-USA |
| Un homme et une femme, 20 ans déjà | 1986 | Francés (castellano) - Francés | Claude Lelouch | Francesa |
| Der Name der Rose | 1986 | Castellano | Jean-Jacques Annaud | Francesa |
| Thérèse | 1986 | Francés (castellano) | Alain Cavalier | Francesa |
| Sous le soleil de Satan | 1987 | Francés (castellano) | Maurice Pialat | Francesa |
| L'oeuvre au noir | 1988 | Francés (castellano) | André Delvaux | Francia-Bélgica |
| Bouvard et Pecuchet | 1989 | Francés | Jean-Daniel Verhaeghe | Francesa |
| Monsieur Hire | 1989 | Francés / Castellano | Patrice Leconte | Francesa |
| Tous les matins du monde | 1991 | Francés | Alain Corneau | Francesa |
| Van Gogh | 1991 | Francés (castellano) | Maurice Pialat | Francesa |
| La belle noiseuse | 1991 | Francés (castellano) | Jacques Rivette | Francesa |
| L'Amant | 1992 | Castellano | Jean Jacques Annaud | Francesa |
| La controverse de Valladolid | 1992 | Francés | Jean-Daniel Verhaeghe | Francesa |
| Léolo | 1992 | Francés | Jean-Claude Lauzon | Francia-Canadá |
| Libera me | 1993 | Muda | Alain Cavalier | Francesa |
| Tango | 1993 | Castellano | Patrice Leconte | Francesa |

Películas

| | | | | |
|---|------|----------------------|--------------------|-------------------|
| La naissance de l'amour | 1993 | Francés (castellano) | Philippe Garrel | Francesa |
| Fanfan | 1993 | Francés (castellano) | Alexandre Jardin | Francesa |
| Jeanne la Pucelle I - Les batailles | 1994 | Francés (inglés) | Jacques Rivette | Francesa |
| Jeanne la Pucelle II - Les prisons | 1994 | Francés (inglés) | Jacques Rivette | Francesa |
| La reine Margot | 1994 | Castellano | Patrice Chéreau | Varios |
| Haut bas fragile | 1995 | Francés (castellano) | Jacques Rivette | Francia-Suiza |
| La Haine | 1995 | Francés | Mathieu Kassovitz | Francesa |
| Un air de famille | 1996 | Francés | Cédric Klapisch | Francesa |
| Pédale douce | 1996 | Castellano | Gabriel Aghion | Francesa |
| La vie de Jésus | 1997 | Francés (castellano) | Bruno Dumont | Francesa |
| Place Vendôme | 1998 | Francés / Castellano | Nicole Garcia | Francesa |
| Train de vie | 1998 | Francés / Castellano | Radu Mihaileanu | Francesa |
| Joan of Arc | 1999 | Castellano | Luc Besson | Francesa |
| Balzac | 1999 | Castellano | Josée Dayan | Varios |
| L'humanité | 1999 | Francés (castellano) | Bruno Dumont | Francesa |
| Une femme d'exterieur | 2000 | Francés | Cristophe Blanc | Francesa |
| Sous le sable | 2000 | Francés (castellano) | François Ozon | Francesa |
| Va savoir | 2001 | Francés (castellano) | Jacques Rivette | Varios |
| Le fabuleux destin d'Amélie Poulain | 2001 | Castellano | Jean-Pierre Jeunet | Francesa |
| Le pornographe | 2001 | Francés (castellano) | Bertrand Bonello | Francesa |
| Cet amour-là | 2001 | Francés | Josée Dayan | Francesa |
| René | 2002 | Francés | Alain Cavalier | Francesa |
| Adolphe de Benjamin Constant | 2002 | Francés | Benoît Jacquot | Francesa |
| Embrassez qui vous voudrez | 2002 | Castellano | Michel Blanc | Varios |
| 8 femmes | 2002 | Francés (castellano) | François Ozon | Francesa |
| Twentynine Palms | 2003 | Francés (castellano) | Bruno Dumont | Varios |
| Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran | 2003 | Castellano | François Dupeyron | Francesa |
| Folle embellie | 2004 | Francés (castellano) | Dominique Cabrera | Francesa |
| Le filmeur | 2005 | Francés | Alain Cavalier | Francesa |
| J'ai vu tuer Ben Barka | 2005 | Francés (castellano) | Serge Le Péron | Francia-Marruecos |
| Flandres | 2006 | Francés (castellano) | Bruno Dumont | Francesa |
| Paris, je t'aime | 2006 | Varios / Castellano | Varios | Varios |
| Ne touchez pas la hache | 2007 | Francés (catalán) | Jacques Rivette | Francesa |
| En la ciudad de Sylvia | 2007 | Francés | José Luis Guerín | Francia-España |
| Unas fotos en la ciudad de Sylvia | 2007 | (castellano) | José Luis Guerín | España |
| La deuxième souffle | 2007 | Francés (castellano) | Alain Corneau | Francesa |
| My Own Private Idaho | 1991 | Inglés (castellano) | Gus Van Sant | Americana |
| Paranoid Park | 2007 | Inglés (castellano) | Gus Van Sant | Francesa-USA |

Películas

| | | | | |
|---|------|-----------------------------------|-----------------|-----------------|
| Roman de gare | 2007 | Francés (castellano) | Claude Lelouch | Francesa |
| Le scaphandre et le papillon | 2007 | Francés / Castellano | Julian Schnabel | Francia-USA |
| La France | 2007 | Francés (castellano) | Serge Bozon | Francesa |
| Figaro | 2008 | Francés | Jacques Weber | Francesa |
| Séraphine | 2008 | Francés (castellano) - Castellano | Martin Provost | Francia-Bélgica |
| Un prophète | 2009 | Castellano | Jacques Audiard | Francesa |
| Villa Amalia | 2009 | Francés (castellano) | Benoît Jacquot | Francesa |
| Hadewijch | 2009 | Francés (castellano) | Bruno Dumont | Francesa |
| Harakiri | 1919 | Muda (alemán-castellano) | Fritz Lang | Alemana |
| Dr. Mabuse, der Spieler - Ein Bild der Zeit | 1922 | muda (castellano) | Fritz Lang | Alemana |
| Metropolis | 1927 | Muda (alemán / castellano) | Fritz Lang | Alemana |
| M | 1931 | Alemán / Castellano | Fritz Lang | Alemana |
| Das Testament des Dr. Mabuse | 1933 | Alemán (castellano) | Fritz Lang | Alemana |
| Fury | 1936 | Inglés / Castellano | Fritz Lang | Americana |
| Man Hunt | 1941 | Inglés (castellano) | Fritz Lang | Americana |
| Hangmen Also Die! | 1943 | Castellano | Fritz Lang | Americana |
| The Woman in the Window | 1944 | Inglés / Castellano | Fritz Lang | Americana |
| Scarlet Street | 1945 | Inglés / Castellano | Fritz Lang | Americana |
| Rancho Notorious | 1952 | Inglés / Castellano | Fritz Lang | Americana |
| The Big Heat | 1953 | Castellano | Fritz Lang | Americana |
| Human Desire | 1954 | Castellano | Fritz Lang | Americana |
| Die 1000 Augen des Dr. Mabuse | 1960 | Italiano / Castellano | Fritz Lang | Alemana |
| Mater Dolorosa | 1917 | Muda (inglés-castellano) | Abel Gance | Francesa |
| J'accuse! | 1919 | Muda (catalán) | Abel Gance | Francesa |
| La roue | 1923 | Muda (francés-castellano) | Abel Gance | Francesa |
| Napoléon | 1927 | Muda (inglés-castellano) | Abel Gance | Francesa |
| La fin du monde | 1931 | Francés (italiano) | Abel Gance | Francesa |
| J'accuse | 1938 | Francés (inglés) | Abel Gance | Francesa |
| Austerlitz | 1960 | Castellano | Abel Gance | Francesa |
| Volver a empezar | 1982 | Castellano | José Luis Garci | Española |
| Canción de cuna | 1994 | Castellano | José Luis Garci | Española |
| El abuelo | 1998 | Castellano | José Luis Garci | Española |
| Sangre de mayo | 2008 | Castellano | José Luis Garci | Española |
| À bout de souffle | 1960 | Francés (castellano) | Jean Luc Godard | Francesa |
| Charlotte et son Jules | 1960 | Francés (castellano) | Jean Luc Godard | Francesa |
| Une femme est une femme | 1961 | Francés (castellano) | Jean Luc Godard | Francesa |
| Vivre sa vie: Film en douze tableaux | 1962 | Francés (castellano) | Jean Luc Godard | Francesa |
| Le mépris | 1963 | Francés (castellano) | Jean Luc Godard | Francesa |

Películas

| | | | | |
|---|------|--------------------------|------------------------------------|------------------|
| Les carabiniers | 1963 | Francés (castellano) | Jean Luc Godard | Francia-Italia |
| Le petit soldat | 1963 | Francés (castellano) | Jean Luc Godard | Francia |
| Bande à part | 1964 | Francés (castellano) | Jean Luc Godard | Francesa |
| Alphaville, une étrange aventure de Lemmy Caution | 1965 | Francés (castellano) | Jean Luc Godard | Francesa |
| Pierrot le fou | 1965 | Francés (castellano) | Jean Luc Godard | Francesa |
| Made in U.S.A. | 1966 | Francés (castellano) | Jean Luc Godard | Francesa |
| Masculin féminin | 1966 | Francés (castellano) | Jean Luc Godard | Francesa |
| 2 ou 3 choses que je sais d'elle | 1967 | Francés (castellano) | Jean Luc Godard | Francesa |
| La chinoise | 1967 | Francés (castellano) | Jean Luc Godard | Francesa |
| Week End | 1967 | Francés (castellano) | Jean Luc Godard | Francesa |
| Le gai savoir | 1969 | Francés (castellano) | Jean Luc Godard | Francesa |
| Vladimir et Rosa | 1970 | Francés (castellano) | Jean Luc Godard - Oup Dziga Vertov | Francia-Alemania |
| Le vent d'est | 1970 | Francés (castellano) | Jean Luc Godard - Oup Dziga Vertov | Varias |
| Numéro deux | 1975 | Francés (castellano) | Jean Luc Godard | Francesa |
| Ici et ailleurs | 1976 | Francés (castellano) | Jean Luc Godard - Oup Dziga Vertov | Francesa |
| Je vous salue, Marie | 1985 | Francés (castellano) | Jean Luc Godard | Francesa |
| Lettre à Freddy Buache | 1982 | Francés (castellano) | Jean Luc Godard | Francesa |
| Passion | 1982 | Francés (castellano) | Jean Luc Godard | Francia-Suiza |
| King Lear | 1987 | Inglés (castellano) | Jean Luc Godard | Americana |
| Nouvelle vague | 1990 | Francés (castellano) | Jean Luc Godard | Francesa |
| Éloge de l'amour | 2001 | Francés (castellano) | Jean Luc Godard | Francia-Suiza |
| Notre musique | 2004 | Francés (castellano) | Jean Luc Godard | Francia-Suiza |
| Film socialisme | 2010 | Francés (castellano) | Jean Luc Godard | Francia-Suiza |
| L'apropiació del descobriment d'Amèrica: una conspiració d'estat? | 2003 | Catalán | David Grau | Catalana |
| A la recerca del Grial | 2005 | Catalán | David Grau | Catalana |
| Toutes les nuits | 2001 | Francés (castellano) | Eugène Green | Francesa |
| Le monde vivant | 2003 | Francés (castellano) | Eugène Green | Francia-Bélgica |
| Le pont des Arts | 2004 | Francés (castellano) | Eugène Green | Francesa |
| Les signes | 2006 | Francés (castellano) | Eugène Green | Francesa |
| Judith of Bethulia | 1914 | muda (castellano) | D.W.Griffith | Americana |
| The Birth of a Nation | 1915 | Muda (inglés/castellano) | D.W.Griffith | Americana |
| Intolerance | 1916 | Muda (inglés/castellano) | D.W.Griffith | Americana |
| Broken Blossoms or The Yellow Man and the Girl | 1919 | Muda (inglés-castellano) | D.W.Griffith | Americana |
| Way Down East | 1920 | Muda (inglés-castellano) | D.W.Griffith | Americana |
| Orphans of the Storm | 1921 | Muda (inglés-castellano) | D.W.Griffith | Americana |
| Benny's Video | 1992 | Alemán (castellano) | Michael Haneke | Austria-Suiza |
| 71 Fragmente einer Chronologie des Zufalls | 1994 | Varios (castellano) | Michael Haneke | Austria-Alemania |
| Funny Games | 1997 | Castellano | Michael Haneke | Austriaca |

Películas

| | | | | |
|---|------|----------------------------|------------------|-----------|
| Code inconnu: Récit incomplet de divers voyages | 2000 | Francés / Castellano | Michael Haneke | Varios |
| La pianiste | 2001 | Francés / Castellano | Michael Haneke | Varios |
| Le temps du loup | 2003 | Francés (castellano) | Michael Haneke | Varios |
| Caché | 2005 | Francés (castellano) | Michael Haneke | Varios |
| Scarface | 1932 | Inglés / Castellano | Howard Hawks | Americana |
| Bringing Up Baby | 1938 | Inglés / Castellano | Howard Hawks | Americana |
| The Big Sleep | 1946 | Castellano | Howard Hawks | Americana |
| El Dorado | 1966 | Inglés / Castellano | Howard Hawks | Americana |
| Ride in the Whirlwind | 1965 | Inglés / Castellano | Monte Hellman | Americana |
| Fata Morgana | 1971 | Alemán (castellano) | Werner Herzog | Alemana |
| Aguirre, der Zorn Gottes | 1972 | Castellano | Werner Herzog | Alemana |
| Herz aus Glas | 1976 | Alemán (castellano) | Werner Herzog | Alemana |
| Nosferatu | 1979 | Alemán (castellano) | Werner Herzog | Alemana |
| Woyzeck | 1979 | Alemán / Castellano | Werner Herzog | Alemana |
| Burden of Dreams | 1982 | Inglés (castellano) | Les Blank | Americana |
| Fitzcarraldo | 1982 | Castellano | Werner Herzog | Alemana |
| Cobra Verde | 1987 | Portugués / Castellano | Werner Herzog | Alemana |
| Cerro Torre: Schrei aus Stein | 1991 | Castellano | Werner Herzog | Alemana |
| Mein liebster Feind - Klaus Kinski | 1999 | Alemán (castellano) | Werner Herzog | Alemana |
| Invincible | 2001 | Castellano | Werner Herzog | Británica |
| The White Diamond | 2004 | Castellano | Werner Herzog | Alemana |
| Encounters at the End of the World | 2007 | Castellano | Werner Herzog | Americana |
| The Bad Lieutenant: Port of Call – New Orleans | 2009 | Inglés / Castellano | Werner Herzog | Americana |
| The pleasure garden | 1925 | muda (castellano) | Alfred Hitchcock | Británica |
| Downhill | 1927 | Muda (inglés-castellano) | Alfred Hitchcock | Británica |
| The Lodger | 1927 | Muda (inglés-castellano) | Alfred Hitchcock | Británica |
| The Ring | 1927 | Muda (inglés-castellano) | Alfred Hitchcock | Británica |
| Champagne | 1928 | Muda (inglés-castellano) | Alfred Hitchcock | Británica |
| Easy Virtue | 1928 | Muda (inglés / castellano) | Alfred Hitchcock | Británica |
| The Farmer's Wife | 1928 | muda (castellano) | Alfred Hitchcock | Británica |
| Blackmail | 1929 | Inglés (castellano) | Alfred Hitchcock | Británica |
| The Manxman | 1929 | Muda (inglés-castellano) | Alfred Hitchcock | Británica |
| Juno and the Paycock | 1930 | Inglés (castellano) | Alfred Hitchcock | Británica |
| Murder | 1930 | Castellano | Alfred Hitchcock | Británica |
| Rich and Strange | 1931 | Inglés / Castellano | Alfred Hitchcock | Británica |
| Number Seventeen | 1932 | Inglés / Castellano | Alfred Hitchcock | Británica |
| The man who knew too much | 1934 | Castellano | Alfred Hitchcock | Británica |
| Waltzes from Vienna | 1934 | Inglés (castellano) | Alfred Hitchcock | Británica |

Películas

| | | | | |
|---------------------------|------|----------------------|------------------|-----------|
| The 39 steps | 1935 | Inglés / Castellano | Alfred Hitchcock | Británica |
| Sabotage | 1936 | Castellano | Alfred Hitchcock | Británica |
| Secret Agent | 1936 | Castellano | Alfred Hitchcock | Británica |
| Young and Innocent | 1937 | Castellano | Alfred Hitchcock | Británica |
| The Lady Vanishes | 1938 | Inglés / Castellano | Alfred Hitchcock | Británica |
| Jamaica Inn | 1939 | Castellano | Alfred Hitchcock | Británica |
| Foreign correspondent | 1940 | Castellano | Alfred Hitchcock | Americana |
| Rebecca | 1940 | Inglés / Castellano | Alfred Hitchcock | Americana |
| Mr. & Mrs. Smith | 1941 | Inglés / Castellano | Alfred Hitchcock | Americana |
| Suspicion | 1941 | Castellano | Alfred Hitchcock | Americana |
| Saboteur | 1942 | Inglés / Castellano | Alfred Hitchcock | Americana |
| Shadow of a Doubt | 1943 | Inglés / Castellano | Alfred Hitchcock | Americana |
| Aventure malgache | 1944 | Francés / Castellano | Alfred Hitchcock | Británica |
| Bon voyage | 1944 | Francés / Castellano | Alfred Hitchcock | Británica |
| Lifeboat | 1944 | Inglés / Castellano | Alfred Hitchcock | Americana |
| Spellbound | 1945 | Castellano | Alfred Hitchcock | Americana |
| Notorious | 1946 | Inglés / Castellano | Alfred Hitchcock | Americana |
| The Paradine Case | 1947 | Inglés / Castellano | Alfred Hitchcock | Americana |
| Rope | 1948 | Castellano | Alfred Hitchcock | Americana |
| Under Capricorn | 1949 | Castellano | Alfred Hitchcock | Británica |
| Stage Fright | 1950 | Inglés / Castellano | Alfred Hitchcock | Británica |
| Strangers on a train | 1951 | Inglés / Castellano | Alfred Hitchcock | Americana |
| I confess | 1953 | Inglés / Castellano | Alfred Hitchcock | Americana |
| Dial M for Murder | 1954 | Castellano | Alfred Hitchcock | Americana |
| Rear Window | 1954 | Inglés / Castellano | Alfred Hitchcock | Americana |
| The Trouble with Harry | 1955 | | Alfred Hitchcock | Americana |
| To catch a thief | 1955 | Inglés / Castellano | Alfred Hitchcock | Americana |
| The man who knew too much | 1956 | Castellano | Alfred Hitchcock | Americana |
| The wrong man | 1956 | Inglés / Castellano | Alfred Hitchcock | Americana |
| Vertigo | 1958 | Castellano | Alfred Hitchcock | Americana |
| North by Northwest | 1959 | Castellano | Alfred Hitchcock | Americana |
| Psycho | 1960 | Inglés / Castellano | Alfred Hitchcock | Americana |
| The Birds | 1963 | Castellano | Alfred Hitchcock | Americana |
| Marnie | 1964 | Inglés / Castellano | Alfred Hitchcock | Americana |
| Torn Curtain | 1966 | Castellano | Alfred Hitchcock | Americana |
| Topaze | 1969 | Inglés / Castellano | Alfred Hitchcock | Americana |
| Frenzy | 1972 | Castellano | Alfred Hitchcock | Británica |
| Family Plot | 1976 | Inglés / Castellano | Alfred Hitchcock | Americana |

Películas

| | | | | |
|---|------|-------------------------------|----------------------------------|----------------|
| Beyond Doubt: The Making of Hitchcock's Favorite Film | 2000 | Inglés (castellano) | Laurent Bouzereau | Americana |
| Duck Soup | 1933 | Castellano | Leo McCarey | Americana |
| A Night at the Opera | 1935 | Castellano | Sam Wood | Americana |
| A Day at the Races | 1937 | Castellano | Sam Wood | Americana |
| Room Service | 1938 | Castellano | William A. Seiter | Americana |
| A Night in Casablanca | 1946 | Castellano | Archie Mayo | Americana |
| Ma mère | 2004 | Francés (castellano) | Cristophe Honoré | Varias |
| La belle personne | 2008 | Francés (castellano) | Cristophe Honoré | Francesa |
| The Outlaw | 1943 | Inglés / Castellano | Howard Hughes | Americana |
| Dayereh | 2000 | Iraní / Castellano | Jafar Panahi | Iraní |
| Re Lear | 1910 | Muda (inglés-castellano) | Gerolamo Lo Savio | Italiana |
| Il mercante di Venezia | 1911 | Muda (inglés-castellano) | Gerolamo Lo Savio | Italiana |
| Cabiria | 1914 | Muda (italiano-castellano) | Giovanni Pastrone | Italiana |
| Madame Tallien | 1916 | Muda (italiano) | Mario Caserini / Enrico Guazzoni | Italiana |
| Riso amaro | 1949 | Italiano (castellano) | Giuseppe De Santis | Italiana |
| Due notti con Cleopatra | 1953 | Castellano | Mario Mattoli | Italiana |
| Siamo donne | 1953 | Italiano (castellano) | varios | Italiana |
| Per qualche dollaro in più | 1965 | Inglés / Castellano | Sergio Leone | Italiana |
| Il giorno della civetta | 1968 | Italiano / Castellano | Damiano Damiani | Italiana |
| Quella sporca storia nel west (Johnny Hamlet) | 1968 | Italiano (castellano) | Enzo G. Castellari | Italiana |
| Tepepa | 1968 | Italiano / Castellano | Giulio Petroni | Italiana |
| Sacco e Vanzetti | 1971 | Castellano | Giulano Montaldo | Italiana |
| Profumo di donna | 1974 | Castellano | Dino Risi | Italiana |
| Una giornata particolare | 1977 | Castellano | Ettore Scola | Italiana |
| Quel maledetto treno blindato (The Inglorious Bastards) | 1978 | Castellano | Enzo G. Castellari | Italiana |
| Kinski Paganini | 1989 | Italiano (castellano) | Klaus Kinski | Italiana |
| Johnny Stecchino | 1991 | Castellano | Roberto Benigni | Italiana |
| Sostiene Pereira | 1995 | Castellano | Roberto Faenza | Italiana |
| La vita è bella | 1997 | Castellano | Roberto Benigni | Italiana |
| Tavole apparecchiate e chiarimenti | 1998 | Italiano (castellano) | Ettore Scola | Italia-Francia |
| Gente di Roma | 2003 | Italiano (castellano) | Ettore Scola | Italiana |
| Cime tempestose | 2004 | Castellano | Fabrizio Costa | Italiana |
| Mine vaganti | 2010 | Italiano (castellano) | Ferzan Ozpetek | Italiana |
| Jane Austen in Manhattan | 1980 | Inglés / Castellano | James Ivory | Británica |
| Slaves of New York | 1989 | Inglés / Castellano | James Ivory | Americana |
| The Remains of the Day | 1993 | Castellano | James Ivory | Británica |
| Love Letter | 1995 | Japonés (castellano) | Shunji Iwai | Japonesa |
| Yûkoku | 1966 | Japonés (castellano) (inglés) | Yukio Mishima | Japonesa |

Películas

| | | | | |
|-----------------------------------|------|----------------------------------|--------------------|-----------------------|
| Arashi ga oka | 1988 | Japonés (francés) | Yoshishige Yoshida | Japonesa |
| Kairo | 2001 | Japonés (castellano) | Kiyoshi Kurosawa | Japonesa |
| Kôhî jikô | 2003 | Japonés (castellano) | Hsiao-hsien Hou | Japón-Taiwan |
| Aruitemo aruitemo | 2008 | Japonés (castellano) | Hirokazu Koreeda | Japonesa |
| Kûki ningyô | 2009 | Castellano | Hirokazu Koreeda | Japonesa |
| Stranger Than Paradise | 1984 | Inglés (castellano) | Jim Jarmusch | USA-Alemania |
| Down by Law | 1986 | Inglés (castellano) | Jim Jarmusch | USA-Alemania |
| Night on Earth | 1991 | Inglés (castellano) | Jim Jarmusch | Varias |
| Dead Man | 1995 | Inglés / Castellano | Jim Jarmusch | Varias |
| Ghost Dog: The Way of the Samurai | 1999 | Castellano | Jim Jarmusch | Varias |
| Broken Flowers | 2005 | Castellano | Jim Jarmusch | Varias |
| Élisa | 1995 | Francés (castellano) | Jean Becker | Francesa |
| Dialogue avec mon jardinier | 2007 | Francés (castellano) | Jean Becker | Francesa |
| Arrowsmith | 1931 | Inglés / Castellano | John Ford | Americana |
| Judge Priest | 1934 | Inglés (castellano) | John Ford | Americana |
| The informer | 1935 | Inglés / Castellano | John Ford | Americana |
| Stagecoach | 1939 | Castellano | John Ford | Americana |
| The Grapes of Wrath | 1940 | Castellano | John Ford | Americana |
| The Quiet Man | 1952 | Castellano | John Ford | Americana |
| The Searchers | 1956 | Inglés / Castellano | John Ford | Americana |
| The Man Who Shot Liberty Valance | 1962 | Inglés (castellano) - Castellano | John Ford | Americana |
| 7 Women | 1966 | Castellano | John Ford | Americana |
| The Maltese Falcon | 1941 | Castellano | John Huston | Americana |
| The Battle of San Pietro | 1945 | Inglés | John Huston | Americana |
| Key Largo | 1948 | Castellano | John Huston | Americana |
| The Asphalt Jungle | 1950 | Inglés / Castellano | John Huston | Americana |
| The African Queen | 1951 | Inglés / Castellano | John Huston | Americana |
| Moby Dick | 1956 | Inglés / Castellano | John Huston | Americana |
| The Roots of Heaven | 1958 | Castellano (castellano) | John Huston | Americana |
| Freud | 1962 | Castellano | John Huston | Americana |
| The Dead | 1987 | Inglés / Castellano | John Huston | Británica |
| Rikos ja rangaistus | 1983 | Finlandés (castellano) | Aki Kaurismäki | Finlandesa |
| Calamari Union | 1985 | Finlandés (castellano) | Aki Kaurismäki | Finlandesa |
| Varjoja paratiisissa | 1986 | Finlandés (castellano) | Aki Kaurismäki | Finlandesa |
| Hamlet liikemaailmassa | 1987 | Finlandés (castellano) | Aki Kaurismäki | Finlandesa |
| Ariel | 1988 | Finlandés (castellano) | Aki Kaurismäki | Finlandesa |
| Leningrad Cowboys Go America | 1989 | Finlandés-inglés (castellano) | Aki Kaurismäki | Finlandesa |
| I Hired a Contract Killer | 1990 | Inglés (castellano) | Aki Kaurismäki | Finlandia-Reino Unido |

Películas

| | | | | |
|-------------------------------|------|-------------------------------|----------------------|---------------------|
| Tulitikkutehtaan tyttö | 1990 | Finlandés (castellano) | Aki Kaurismäki | Finlandesa |
| La vie de bohème | 1992 | Francés (castellano) | Aki Kaurismäki | Francesa-Finlandesa |
| Leningrad Cowboys Meet Moses | 1994 | Inglés (castellano) | Aki Kaurismäki | Varios |
| Pidä huivista kiinni, Tatjana | 1994 | Finlandés (castellano) | Aki Kaurismäki | Finlandesa |
| Kauas pilvet karkaavat | 1996 | Finlandés (castellano) | Aki Kaurismäki | Finlandesa |
| Juha | 1999 | Muda (finlandés-castellano) | Aki Kaurismäki | Finlandesa |
| Mies vailla menneisyyttä | 2000 | Finlandés (castellano) | Aki Kaurismäki | Finlandesa |
| Laitakaupungin valot | 2006 | Finlandés (castellano) | Aki Kaurismäki | Finlandesa |
| Raining Stones | 1993 | Castellano | Ken Loach | Británica |
| Land and Freedom | 1995 | Castellano | Ken Loach | Británica |
| Carla's Song | 1996 | Castellano | Ken Loach | Británica |
| My Name Is Joe | 1998 | Castellano | Ken Loach | Británica |
| Bread and Roses | 2000 | Castellano | Ken Loach | Británica |
| Looking for Eric | 2009 | Castellano | Ken Loach | Británica |
| Zire darakhatan zeyton | 1994 | Castellano | Abbas Kiarostami | Francia-Irán |
| Ta'm e guilass | 1997 | Persa (castellano) | Abbas Kiarostami | Francia-Irán |
| Bad ma ra khahad bord | 1999 | Castellano | Abbas Kiarostami | Francia-Irán |
| Copie conforme | 2010 | Varios (castellano) | Abbas Kiarostami | Varios |
| Z miasta Lodzi | 1968 | Polaco (castellano) | Krzysztof Kieslowski | Polaca |
| Amator | 1979 | Polaco / Castellano | Krzysztof Kieslowski | Polaca |
| Przypadek | 1981 | Polaco / Castellano | Krzysztof Kieslowski | Polaca |
| Dekalog (10 episodios) | 1987 | Polaco (castellano) | Krzysztof Kieslowski | Polaca |
| Krótki film o milosci | 1988 | Polaco / Castellano | Krzysztof Kieslowski | Polaca |
| Krótki film o zabijaniu | 1988 | Polaco / Castellano | Krzysztof Kieslowski | Polaca |
| La double vie de Véronique | 1991 | Castellano / Francés-Polaco (| Krzysztof Kieslowski | Varios |
| Trois couleurs: Bleu | 1993 | Francés / Castellano | Krzysztof Kieslowski | Varios |
| Trois couleurs: Rouge | 1994 | Castellano | Krzysztof Kieslowski | Varios |
| Trzy kolory: Bialy | 1994 | Castellano | Krzysztof Kieslowski | Varios |
| Violent Cop | 1989 | Castellano | Takeshi Kitano | Japonesa |
| Hana-bi | 1997 | Japonés / Castellano | Takeshi Kitano | Japonesa |
| Gohatto | 1999 | Castellano | Nagisa Oshima | Japonesa |
| Brother | 2000 | Castellano | Takeshi Kitano | Japonesa |
| Dolls | 2002 | Castellano | Takeshi Kitano | Japonesa |
| Zatoichi | 2003 | Japonés / Castellano | Takeshi Kitano | Japonesa |
| Gamlet | 1964 | | Grigori Kozintsev | Rusa |
| Korol Lir | 1969 | | Grigori Kozintsev | Rusa |
| The Killing | 1956 | Castellano | Stanley Kubrick | Americana |
| Paths of Glory | 1957 | Castellano | Stanley Kubrick | Americana |

Películas

| | | | | |
|--|------|----------------------------------|------------------------------|-----------|
| Spartacus | 1960 | Inglés / Castellano | Stanley Kubrick | Americana |
| Lolita | 1962 | Castellano | Stanley Kubrick | Británica |
| 2001: A Space Odyssey | 1968 | Inglés / Castellano | Stanley Kubrick | Británica |
| A Clockwork Orange | 1971 | Inglés / Castellano | Stanley Kubrick | Británica |
| Barry Lyndon | 1975 | Inglés / Castellano | Stanley Kubrick | UK-USA |
| The Shining | 1980 | Castellano | Stanley Kubrick | UK-USA |
| Eyes Wide Shut | 1999 | Castellano | Stanley Kubrick | UK-USA |
| Stanley Kubrick: A Life in Pictures | 2001 | Inglés (castellano) | Jan Harlan | Americana |
| Yoidore tenshi | 1948 | Japonés / Castellano | Akira Kurosawa | Japonesa |
| Rashomon | 1950 | | Akira Kurosawa | Japonesa |
| Shûbun | 1950 | Japonés (castellano) | Akira Kurosawa | Japonesa |
| Ikiru | 1952 | | Akira Kurosawa | Japonesa |
| Kimonosu-jo | 1957 | Castellano | Akira Kurosawa | Japonesa |
| Warai yatsu hodo yoku nemuru | 1960 | Castellano | Akira Kurosawa | Japonesa |
| Dersu Uzala | 1975 | | Akira Kurosawa | Japonesa |
| Kagemusha | 1980 | Castellano | Akira Kurosawa | Japonesa |
| Ran | 1985 | | Akira Kurosawa | Japonesa |
| Kurosawa Akira: Tsukuru to iu koto wa subarashii | 2002 | Japonés (castellano) | Yoshinari Okamoto | Japonesa |
| Dom za vesanje | 1988 | Castellano | Emir Kusturika | Yugoslava |
| Arizona Dream | 1993 | Inglés (castellano) | Emir Kusturika | Americana |
| Underground | 1995 | Castellano | Emir Kusturika | Yugoslava |
| Crna macka, beli macor | 1998 | Castellano | Emir Kusturika | Francesa |
| Medea | 1988 | Danés (castellano) | Lars von Trier | Danesa |
| Breaking the Waves | 1996 | Castellano | Lars von Trier | Danesa |
| Dancer in the Dark | 2000 | Inglés / Castellano | Lars von Trier | Varias |
| Manderlay | 2005 | Inglés (castellano) | Lars von Trier | Danesa |
| Antichrist | 2009 | Castellano | Lars von Trier | Danesa |
| Det perfekte menneske | 1967 | Inglés (castellano) | Jorgen Leth | Danesa |
| De fem benspaend | 2003 | Castellano | Jorgen Leth / Lars von Trier | Danesa |
| Madame DuBarry | 1919 | Muda (alemán-francés-castellano) | Ernst Lubitsch | Alemana |
| Trouble in Paradise | 1932 | Inglés (castellano) | Ernst Lubitsch | Americana |
| The Merry Widow | 1934 | Inglés / Castellano | Ernst Lubitsch | Americana |
| Bluebeard's Eighth Wife | 1938 | Castellano | Ernst Lubitsch | Americana |
| Ninocska | 1939 | Inglés / Castellano | Ernst Lubitsch | Americana |
| To be or not to be | 1942 | Inglés / Castellano | Ernst Lubitsch | Americana |
| L' arroseur arrosé | 1895 | Muda | Louis Lumière | Francesa |
| La sortie des usines Lumière | 1895 | Muda | Louis Lumière | Francesa |
| Repas de bébé | 1895 | Muda | Louis Lumière | Francesa |

Películas

| | | | | |
|---|------|-----------------------------------|----------------------|------------------------|
| Démolition d'un mur | 1896 | Muda | Louis Lumière | Francesa |
| L'arrivée d'un train à la Ciotat | 1896 | Muda | Louis Lumière | Francesa |
| Ascenseur pour l'échafaud | 1958 | Francés (castellano) / Castellano | Louis Malle | Francesa |
| Les amants | 1958 | Francés (castellano) | Louis Malle | Francesa |
| Au revoir les enfants | 1987 | Castellano | Louis Malle | Francesa |
| All about Eve | 1950 | Castellano | Joseph L. Mankiewicz | Americana |
| Julius Caesar | 1953 | | Joseph L. Mankiewicz | Americana |
| The Barefoot Contessa | 1954 | Inglés / Castellano | Joseph L. Mankiewicz | Americana |
| Cleopatra | 1963 | Castellano | Joseph L. Mankiewicz | Americana |
| La jetée | 1962 | Francés (castellano) | Chris Marker | Francesa |
| Sans soleil | 1983 | Francés (castellano) | Chris Marker | Francesa |
| A.K. | 1985 | Francés (castellano) | Chris Marker | Francia-Japón |
| Le tombeau d'Alexandre | 1993 | Francés (castellano) | Chris Marker | Francia-Finlandia |
| Level Five | 1997 | Varios (castellano) | Chris Marker | Francesa |
| Vacas | 1992 | Castellano | Julio Medem | Española |
| La Ardilla Roja | 1993 | Castellano | Julio Medem | Española |
| La pelota vasca. La piel contra la piedra | 2003 | Castellano | Julio Medem | Española |
| Le silence de la mer | 1949 | Francés (castellano) | Jean-Pierre Melville | Francesa |
| Les enfants terribles | 1950 | Francés (castellano) | Jean-Pierre Melville | Francesa |
| Le samourai | 1967 | Francés / Castellano | Jean-Pierre Melville | Francesa |
| Le cercle rouge | 1970 | Castellano | Jean-Pierre Melville | Francesa |
| Un flic | 1972 | Francés / Castellano | Jean-Pierre Melville | Francesa |
| María Sabina, mujer espíritu | 1978 | Castellano | Nicolás Echevarría | Mexicana |
| Santa sangre | 1989 | Castellano | Alejandro Jodorowsky | Mexico-Italia |
| Cabeza de Vaca | 1991 | Castellano | Nicolás Echevarría | México |
| Fray Bartolomé de las Casas | 1993 | Castellano | Sergio Olhovich | México |
| Así es la vida | 2000 | Castellano | Arturo Ripstein | México |
| La perdición de los hombres | 2000 | Castellano | Arturo Ripstein | México |
| La virgen de la lujuria | 2002 | Castellano | Arturo Ripstein | México-España-Portugal |
| Temporada de patos | 2004 | Castellano | Fernando Eimbcke | México |
| A Matter of Time | 1976 | Castellano | Vincente Minnelli | Italiana |
| Zangiku monogatari | 1939 | | Kengi Mizoguchi | Japonesa |
| Meito bijomaru | 1945 | Japonés / Castellano | Kenji Mizoguchi | Japonesa |
| Utamaro o meguru gonin no onna | 1946 | | Kenji Mizoguchi | Japonesa |
| Saikaku ichidai onna | 1952 | Japonés (castellano) | Kenji Mizoguchi | Japonesa |
| Ugestsu monogatari | 1953 | | Kenji Mizoguchi | Japonesa |
| Chikamatsu monogatari | 1954 | Japonés (castellano) | Kenji Mizoguchi | Japonesa |
| Sanshō dayū | 1954 | Japonés (castellano) | Kenji Mizoguchi | Japonesa |

Películas

| | | | | |
|---|------|--------------------------------|---------------------|------------|
| Conserva acabada | 1989 | Portugués (castellano) | Joao César Monteiro | Portuguesa |
| Recordações da Casa Amarela | 1989 | Portugués (castellano) | Joao César Monteiro | Portuguesa |
| A Comédia de Deus | 1995 | Portugués (castellano) | Joao César Monteiro | Portuguesa |
| Bestiário ou o Cortejo de Orfeu | 1995 | Portugués (castellano) | Joao César Monteiro | Portuguesa |
| Lettera amorosa | 1995 | Portugués (castellano) | Joao César Monteiro | Portuguesa |
| Passeio com Johnny Guitar | 1995 | Portugués (castellano) | Joao César Monteiro | Portuguesa |
| As Bodas de Deus | 1998 | Portugués (castellano) | Joao César Monteiro | Portuguesa |
| Vai e Vem | 2002 | Portugués (castellano) | Joao César Monteiro | Portuguesa |
| Der brennende Acker | 1922 | Muda (alemán-francés) | F. W. Murnau | Alemana |
| Nosferatu, eine Symphonie des Grauens | 1922 | Muda (alemán-castellano) | F. W. Murnau | Alemana |
| Der letzte Mann | 1924 | Muda (alemán-castellano) | F. W. Murnau | Alemana |
| Faust - Eine deutsche Volkssage | 1926 | muda (castellano) | F. W. Murnau | Alemana |
| Sunrise: A Song of Two Humans | 1927 | Muda (inglés-castellano) | F. W. Murnau | Americana |
| Tabu: A Story of the South Seas | 1931 | Muda (inglés-castellano) | F. W. Murnau | Americana |
| Bach-Variaciones Goldberg (Glenn Gould) | 1981 | | | |
| Otome-gokoro Sannin-shimai | 1935 | Japonés (castellano) | Mikio Naruse | Japonesa |
| Shiroi yajuu | 1950 | Japonés (castellano) | Mikio Naruse | Japonesa |
| Meshi | 1951 | Japonés (castellano) | Mikio Naruse | Japonesa |
| Inazuma | 1952 | Japonés (castellano) | Mikio Naruse | Japonesa |
| Okaasan | 1952 | Japonés (castellano) | Mikio Naruse | Japonesa |
| Ani imôto | 1953 | Japonés (castellano) | Mikio Naruse | Japonesa |
| Yama no oto | 1954 | Japonés (castellano) | Mikio Naruse | Japonesa |
| Bangiku | 1954 | Japonés (castellano) | Mikio Naruse | Japonesa |
| Ukigumo | 1955 | Japonés (castellano) - Castell | Mikio Naruse | Japonesa |
| Anzukko | 1958 | Japonés (castellano) | Mikio Naruse | Japonesa |
| Onna ga kaidan wo agaru toki | 1960 | Japonés (castellano) | Mikio Naruse | Japonesa |
| Hourou-ki | 1962 | Japonés (castellano) | Mikio Naruse | Japonesa |
| Midareru | 1964 | Japonés (castellano) | Mikio Naruse | Japonesa |
| Midaregumo | 1967 | Japonés / Castellano | Mikio Naruse | Japonesa |
| Tormento | 1974 | Castellano | Pedro Olea | Española |
| Un hombre llamado flor de otoño | 1978 | Castellano | Pedro Olea | Española |
| El Maestro de esgrima | 1992 | Castellano | Pedro Olea | Española |
| Morirás en Chafarinas | 1995 | Castellano | Pedro Olea | Española |
| Aniki Bóbo | 1942 | Portugués (castellano) | Manoel de Oliveira | Portuguesa |
| Nice - À propos de Jean Vigo | 1983 | Francés | Manoel de Oliveira | Francesa |
| Os canibais | 1988 | Portugués (castellano) | Manoel de Oliveira | Portuguesa |
| A Divina Comédia | 1991 | Portugués (castellano) | Manoel de Oliveira | Portuguesa |
| Vale Abraao | 1993 | Portugués (castellano) | Manoel de Oliveira | Portuguesa |

Películas

| | | | | |
|--------------------------------------|------|-----------------------------------|------------------------------|------------------|
| Inquietude | 1998 | Portugués | Manoel de Oliveira | Varias |
| O principio da incerteza | 2002 | | Manoel de Oliveira | Portuguesa |
| Belle Toujours | 2007 | | Manoel de Oliveira | Portuguesa |
| Cristóvão Colombo: O Enigma | 2007 | Portugués | Manoel de Oliveira | Portuguesa |
| Henry V | 1944 | Inglés (castellano) | Laurence Olivier | Británica |
| Hamlet | 1948 | | Laurence Olivier | Británica |
| King Lear | 1984 | Inglés | Laurence Olivier | Británica |
| Don Giovanni | 1979 | Italiano (castellano) | Joseph Losey | Varias |
| Cavalleria rusticana | 1982 | Italiano (castellano) | Franco Zeffirelli | Italiana |
| La Traviata | 1982 | Italiano (castellano) | Franco Zeffirelli | Italiana |
| Parsifal (R. Wagner) | 1982 | Alemán (castellano) | Hans Jürgen Syberberg | Alemana |
| OPERA-Macbeth de Verdi | 1987 | Italiano (italiano) | Claude D'Anna | |
| Edipo Rey-Strawinsky | 1992 | Japonés-Latín (castellano) | Matsumoto | |
| Madame Butterfly | 1995 | Italiano (castellano) | Frédéric Mitterrand | Varias |
| ZARZUELA-El barberillo de Lavapiés | 1996 | Castellano | Barbieri | Española |
| Tristán e Isolda | 2001 | Alemán (castellano) | James Levine | Americana |
| Tosca | 2001 | Italiano (castellano) | Benoît Jacquot | Varias |
| La signora di tutti | 1934 | Castellano | Max Ophüls | Italiana |
| Letter from an Unknown Woman | 1948 | Inglés / Castellano | Max Ophüls | Americana |
| Caught | 1949 | Castellano | Max Ophüls | Americana |
| The Reckless Moment | 1949 | Castellano | Max Ophüls | Americana |
| La ronde | 1950 | Francés (castellano) | Max Ophüls | Francesa |
| Le plaisir | 1952 | Castellano - Francés (castellano) | Max Ophüls | Francesa |
| Madame de... | 1953 | Francés (castellano) - Francés | Max Ophüls | Francia-Italia |
| Lola Montès | 1955 | Francés / Castellano | Max Ophüls | Francesa |
| Lola | 1961 | Francés (castellano) | Jacques Demy | Francesa |
| La luxure (Les sept péchés capitaux) | 1962 | Francés (castellano) | Jacques Demy | Francesa |
| Les parapluies de Cherbourg | 1964 | Francés (castellano) | Jacques Demy | Francia-Alemania |
| Les demoiselles de Rochefort | 1967 | Francés (castellano) | Jacques Demy - Agnes Varda | Francesa |
| Veillées d'armes | 1994 | Varios (francés) | Marcel Ophüls | Varias |
| The Hearts of Age | 1934 | Muda | Orson Welles y William Vance | Americana |
| Citizen Kane | 1941 | Castellano | Orson Welles | Americana |
| The Magnificent Ambersons | 1942 | Inglés / Castellano | Orson Welles | Americana |
| Journey Into Fear | 1943 | Inglés / Castellano | Norman Foster - Orson Welles | Americana |
| Follow the Boys | 1944 | Inglés (castellano) | A. Edward Sutherland | Americana |
| The Stranger | 1946 | Castellano - Inglés/Castellano | Orson Welles | Americana |
| Tomorrow is Forever | 1946 | Inglés (castellano) | Irving Pichel | Americana |
| The Lady from Shanghai | 1947 | Inglés / Castellano | Orson Welles | Americana |

Películas

| | | | | |
|---|------|----------------------------------|---------------------------|----------------------|
| Macbeth-1948 (Orson Welles) | 1948 | Inglés / Castellano | Orson Welles | |
| Return to Glennascaul | 1951 | Inglés (francés) | Hilton Edwards | Irlandesa |
| The Tragedy of Othello: The Moor of Venice | 1952 | Inglés (italiano-castellano) | Orson Welles | Americana |
| King Lear | 1953 | Inglés (inglés) | Peter Brook | Americana |
| Around The World With Orson Welles: La pelote basque | 1955 | Inglés | Orson Welles | |
| Mr. Arkadin | 1955 | Castellano - Inglés (castellano) | Orson Welles | Francia-España-Suiza |
| Touch of Evil | 1958 | Inglés / Castellano | Orson Welles | Americana |
| Le procès | 1962 | Castellano | Orson Welles | Francesa |
| Falstaff-Chimes at Midnight | 1965 | Inglés / Castellano | Orson Welles | Francia-Suiza-España |
| Une histoire immortelle | 1968 | Francés - Inglés - Castellano | Orson Welles | Francesa |
| The Other Side of the Wind - Documental | 1972 | Castellano | | |
| Verités et mensonges | 1973 | Inglés (castellano) | Orson Welles | Francesa |
| Filming "Othello" | 1978 | Inglés | Orson Welles | Alemana |
| Don Quijote | 1992 | Castellano | Orson Welles | Española |
| It's All True | 1993 | Inglés (castellano) | Bill Krohn y otros | Francia-USA |
| Orson Welles: The One-Man Band | 1995 | Castellano | Vassili Silovic-Oja Kodar | Varias |
| L'affaire Dominici par Orson Welles | 2000 | Francés | Christophe Cognet | Francesa |
| Orson Welles en el país de Don Quijote | 2000 | Castellano | Carlos Rodríguez | Española |
| Tricher n'est pas jouer - Ces jours qui ont changé le monde | 2009 | Francés | David Bartlett | Francesa |
| Munekata kyoudai | 1950 | Japonés (castellano) | Yasujiro Ozu | Japonesa |
| Tokyo monogatari | 1953 | Japonés / Castellano | Yasujiro Ozu | Japonesa |
| Tôkyô boshoku | 1957 | Japonés (castellano) | Yasujiro Ozu | Japonesa |
| Ohayô | 1959 | Japonés (castellano) | Yasujiro Ozu | Japonesa |
| Kohayagawa-ke no aki | 1961 | Japonés (castellano) | Yasujiro Ozu | Japonesa |
| Sanma no aji | 1962 | Japonés (castellano) | Yasujiro Ozu | Japonesa |
| Sophie's Choice | 1982 | Castellano | Alan J. Pakula | Británica |
| Paradise Now | 2005 | Castellano | Hany Abu-Assad | Palestina |
| Ha-Sodot | 2007 | Hebreo-Francés (castellano) | Avi Nesher | Israel |
| Vals Im Bashir | 2008 | Castellano | Ari Folman | Israel |
| Edipo Re | 1967 | Italiano (castellano) | Pier Paolo Pasolini | Italiana |
| Medea | 1969 | Italiano (castellano) | Pier Paolo Pasolini | Italiana |
| Appunti per un'Orestiade africana | 1970 | Castellano | Pier Paolo Pasolini | Italiana |
| Salò o le 120 giornate di Sodoma | 1975 | Italiano (castellano) | Pier Paolo Pasolini | Italiana |
| Ride the High Country | 1962 | Inglés / Castellano | Sam Peckinpah | Americana |
| The Ballad of Cable Hogue | 1970 | Castellano | Sam Peckinpah | Americana |
| Bring Me the Head of Alfredo Garcia | 1974 | Inglés-mexicano (castellano) | Sam Peckinpah | Americana |
| Die innere Sicherheit | 2000 | Alemán (castellano) | Christian Petzold | Alemana |
| Gespenster | 2005 | Alemán (castellano) | Christian Petzold | Alemania-Francia |

Películas

| | | | | |
|-------------------------------------|------|---------------------------|----------------------------------|-----------|
| Yella | 2007 | Alemán (castellano) | Christian Petzold | Alemana |
| Jerichow | 2008 | Alemán (castellano) | Christian Petzold | Alemana |
| Rosemary's Baby | 1968 | Castellano | Roman Polanski | Americana |
| The Tragedy of Macbeth | 1971 | Inglés / Castellano | Roman Polanski | |
| Chinatown | 1974 | Castellano | Roman Polanski | Americana |
| Tess | 1979 | | Roman Polanski | Británica |
| Death and the Maiden | 1994 | Inglés / Castellano | Roman Polanski | Británica |
| The Pianist | 2002 | Inglés (castellano) | Roman Polanski | Francesa |
| El perquè de tot plegat | 1995 | Catalán / Castellano | Ventura Pons | Catalana |
| Carícies | 1998 | Castellano | Ventura Pons | Catalana |
| Morir (o no) | 2000 | Catalán / Castellano | Ventura Pons | Catalana |
| Barcelona (un mapa) | 2007 | Castellano | Ventura Pons | Catalana |
| Forasters | 2008 | Castellano | Ventura Pons | Catalana |
| Kapò | 1959 | Italiano (castellano) | Gillo Pontecorvo | Italiana |
| La battaglia di Algeri | 1966 | Castellano | Gillo Pontecorvo | Italiana |
| Die Stille vor Bach | 2007 | Alemán (castellano) | Pere Portabella | Catalana |
| The Spy in Black | 1939 | Inglés / Castellano | Michael Powell | Británica |
| The Thief of Bagdad | 1940 | Castellano | Michael Powell | Británica |
| 49th Parallel | 1941 | Inglés / Castellano | Michael Powell | Británica |
| The Life and Death of Colonel Blimp | 1943 | Inglés / Castellano | Michael Powell | Británica |
| A Matter of Life and Death | 1946 | Inglés (castellano) | Michael Powell | Británica |
| Black Narcissus | 1947 | Inglés / Castellano | Michael Powell-Emeric Pressburge | Británica |
| Laura | 1944 | Inglés / Castellano | Otto Preminger | Americana |
| Fallen Angel | 1945 | Inglés / Castellano | Otto Preminger | Americana |
| Angel Face | 1952 | Inglés / Castellano | Otto Preminger | Americana |
| River of No Return | 1954 | Castellano | Otto Preminger | Americana |
| Saint Joan | 1957 | Castellano | Otto Preminger | Americana |
| Bonjour tristesse | 1958 | Inglés / Castellano | Otto Preminger | Americana |
| Porgy and Bess | 1959 | Inglés | Otto Preminger | Americana |
| Anatomy of a murder | 1959 | Castellano | Otto Preminger | Americana |
| The Cardinal | 1963 | Castellano | Otto Preminger | Americana |
| The Human Factor | 1979 | Inglés (castellano) | Otto Preminger | Británica |
| Old Joy | 2006 | Inglés (castellano) | Kelly Reichardt | Americana |
| Wendy and Lucy | 2008 | Inglés (castellano) | Kelly Reichardt | Americana |
| Tire au flanc | 1928 | Muda (francés-castellano) | Jean Renoir | Francesa |
| La chienne | 1931 | Francés (castellano) | Jean Renoir | Francesa |
| Boudu sauvé des eaux | 1932 | Francés / Castellano | Jean Renoir | Francesa |
| La nuit du carrefour | 1932 | Francés (castellano) | Jean Renoir | Francesa |

Películas

| | | | | |
|--|------|-----------------------------------|--------------------------------|------------------|
| Madame Bovary | 1933 | Francés (italiano) | Jean Renoir | Francesa |
| Toni | 1935 | Francés (castellano) | Jean Renoir | Francesa |
| Partie de campagne | 1936 | Francés / Castellano | Jean Renoir | Francesa |
| La grande illusion | 1937 | Castellano | Jean Renoir | Francesa |
| La bête humaine | 1938 | Francés / Castellano | Jean Renoir | Francesa |
| La Marseillaise | 1938 | Francés (castellano) | Jean Renoir | Francesa |
| La règle du jeu | 1939 | Francés (castellano) | Jean Renoir | Francesa |
| This Land Is Mine | 1943 | Castellano | Jean Renoir | |
| The Diary of a Chambermaid | 1946 | Inglés / Castellano | Jean Renoir | Americana |
| The River | 1951 | Inglés / Castellano | Jean Renoir | Americana |
| La carrosse d'or | 1952 | Inglés (castellano) | Jean Renoir | Francia-Italia |
| French Cancan | 1954 | Francés (castellano) | Jean Renoir | Francia-Italia |
| Elena et les hommes | 1956 | Francés (castellano) | Jean Renoir | Francesa |
| Van Gogh | 1948 | Francés (castellano) | Alain Resnais | Francesa |
| Gauguin | 1950 | Francés | Alain Resnais | Francesa |
| Guernica | 1950 | Francés (castellano) | Alain Resnais - Robert Hessens | Francesa |
| Nuit et brouillard | 1955 | Francés (castellano) | Alain Resnais | Francesa |
| Hiroshima Mon Amour | 1959 | Francés (castellano) - Castellano | Alain Resnais | Francesa |
| L'année dernière à Marienbad | 1961 | Francés (castellano) | Alain Resnais | Francesa |
| Muriel ou le Temps d'un retour | 1963 | Francés (castellano) - Castellano | Alain Resnais | Francia-Italia |
| Providence | 1977 | Francés (castellano) | Alain Resnais | Francesa |
| Le signe du lion | 1959 | Francés (castellano) | Eric Rohmer | Francesa |
| Présentation ou Charlotte et son steak | 1960 | Francés (castellano) | Eric Rohmer | Francesa |
| La boulangère de Monceau | 1962 | Francés (castellano) | Eric Rohmer | Francesa |
| La carrière de Suzanne | 1963 | Francés (castellano) | Eric Rohmer | Francesa |
| Nadja à Paris | 1964 | Francés (castellano) | Eric Rohmer | Francesa |
| Louis Lumière | 1968 | Francés (castellano) | Eric Rohmer | Francesa |
| Ma nuit chez Maud | 1969 | Francés (castellano) | Eric Rohmer | Francesa |
| Le genou de Claire | 1970 | Francés (castellano) - Francés | Eric Rohmer | Francesa |
| Die Marquise von O... | 1976 | Alemán (castellano) | Eric Rohmer | Alemania-Francia |
| Perceval le Gallois | 1978 | Francés (castellano) | Eric Rohmer | Francesa |
| Le rayon vert | 1986 | Francés (castellano) | Eric Rohmer | Francesa |
| Conte de printemps | 1990 | Francés (castellano) | Eric Rohmer | Francesa |
| Conte d'hiver | 1992 | Francés (castellano) | Eric Rohmer | Francesa |
| L'arbre, le maire et la médiathèque | 1993 | Francés (castellano) | Eric Rohmer | Francesa |
| Les rendez-vous de Paris | 1995 | Francés (castellano) | Eric Rohmer | Francesa |
| Conte d'été | 1996 | Francés (castellano) | Eric Rohmer | Francesa |
| Conte d'automne | 1998 | Francés (castellano) | Eric Rohmer | Francesa |

Películas

| | | | | |
|-----------------------------------|------|--------------------------------------|----------------------|----------------|
| L'anglaise et le duc | 2001 | Francés (castellano) | Eric Rohmer | Francesa |
| Triple agent | 2004 | Francés (castellano) | Eric Rohmer | Varias |
| Les amours d'Astrée et de Céladon | 2007 | Francés (castellano) | Eric Rohmer | Varias |
| Roma, città aperta | 1945 | Castellano /// Italiano (castellano) | Roberto Rossellini | Italiana |
| Paisà | 1946 | Italiano / Castellano | Roberto Rossellini | Italiana |
| Germania anno zero | 1948 | Castellano | Roberto Rossellini | Italiana |
| Stromboli | 1950 | Italiano / Castellano | Roberto Rossellini | Italiana |
| Europa'51 | 1952 | Italiano / Castellano | Roberto Rossellini | Italiana |
| Giovanna d'Arco al rogo | 1954 | Italiano (castellano) | Roberto Rossellini | Italiana |
| La paura | 1954 | Italiano / Castellano | Roberto Rossellini | Italiana |
| Viaggio in Italia | 1954 | Inglés (castellano) | Roberto Rossellini | Italiana |
| Il generale della Rovere | 1959 | Castellano | Roberto Rossellini | Italia-Francia |
| Socrate | 1971 | Italiano (castellano) | Roberto Rossellini | Italiana |
| Anno uno | 1974 | Italiano (castellano) | Roberto Rossellini | Italiana |
| Il Messia | 1975 | Italiano (castellano) | Roberto Rossellini | Italiana |
| Potomok Chingis-Khana | 1928 | Muda (inglés-castellano) | Vsevolod Pudovkin | URSS |
| Chelovek s kino-apparatom | 1929 | Muda | Dziga Vertov | URSS |
| Zemlya | 1930 | Muda (ruso-castellano) | Aleksandr Dovzhenko | URSS |
| Schastye | 1935 | (francés-castellano) | Aleksandr Medvedkin | URSS |
| Novaya Moskva | 1938 | Ruso (inglés) | Aleksandr Medvedkin | URSS |
| Otello | 1955 | Ruso | Sergei Yutkevich | URSS |
| Dyadya Vanya | 1970 | Ruso (castellano) | Andrey Konchalovskiy | URSS |
| Bodas de sangre | 1981 | Castellano | Carlos Saura | Española |
| El amor brujo | 1986 | Castellano | Carlos Saura | Española |
| El Dorado | 1988 | Castellano | Carlos Saura | Española |
| Fados | 2007 | Portugués (castellano) | Carlos Saura | Española |
| Io, Don Giovanni | 2009 | Italiano (castellano) | Carlos Saura | España-Italia |
| Lianna | 1983 | Inglés (castellano) | John Sayles | Americana |
| Matewan | 1987 | Inglés (castellano) | John Sayles | Americana |
| Passion Fish | 1992 | Inglés (castellano) | John Sayles | Americana |
| The Secret of Roan Inish | 1994 | Inglés / Castellano | John Sayles | Americana |
| Men with Guns | 1997 | Castellano | John Sayles | Americana |
| Sunshine State | 2002 | Castellano | John Sayles | Americana |
| Silver City | 2004 | Castellano | John Sayles | Americana |
| Honeydripper | 2007 | Inglés (castellano) | John Sayles | Americana |
| Blue Collar | 1978 | Inglés / Castellano | Paul Schrader | Americana |
| Mishima: A Life in Four Chapters | 1985 | Japonés (castellano) - Castellano | Paul Schrader | USA-Japón |
| The Comfort of Strangers | 1990 | Castellano | Paul Schrader | Varias |

Películas

| | | | | |
|---|------|------------------------------------|-------------------------------|----------------|
| Affliction | 1997 | Inglés / Castellano | Paul Schrader | Americana |
| Deep End | 1970 | Inglés (castellano) | Jerzy Skolimowski | Alemania-UK |
| Torrents of Spring | 1989 | Inglés (castellano) | Jerzy Skolimowski | Varias |
| Taxi Driver | 1976 | Inglés / Castellano | Martin Scorsese | Americana |
| The Last Temptation of Christ | 1988 | Inglés / Castellano | Martin Scorsese | Americana |
| Goodfellas | 1990 | Inglés / Castellano | Martin Scorsese | Americana |
| The Age of Innocence | 1993 | Inglés / Castellano | Martin Scorsese | Americana |
| Casino | 1995 | Castellano | Martin Scorsese | Americana |
| The Departed | 2006 | Castellano | Martin Scorsese | Americana |
| Honor de cavalleria | 2006 | Catalán (castellano) | Albert Serra | Catalana |
| El cant dels ocells | 2008 | Catalán | Albert Serra | Catalana |
| Körkarlen | 1921 | Muda (sueco-castellano) | Victor Sjöström | Sueca |
| The Wind | 1928 | Muda (inglés-castellano) | Victor Sjöström | Americana |
| Spasi i sokhrani | 1989 | Ruso (italiano) | A. Sokurov | Rusa |
| Mat i syn | 1997 | Ruso (castellano) | A. Sokurov | Rusia-Alemania |
| Russkiy kovcheg | 2002 | Ruso (castellano) | A. Sokurov | Rusa |
| Close Encounters of the Third Kind | 1977 | Castellano | Steven Spielberg | Americana |
| Schindler's list | 1993 | Inglés / Castellano | Steven Spielberg | Americana |
| Chronik der Anna Magdalena Bach | 1968 | Alemán (castellano) | J.M. Straub / Danièle Huillet | Alemana |
| Geschichtsunterricht | 1972 | Alemán (italiano) | J.M. Straub / Danièle Huillet | Alemana |
| Die Antigone des Sophokles nach der Hölderlinschen Übertragung für die Bühne bearbeitet von Brecht 1948 (Suhrkamp Verlag) | 1992 | Alemán (italiano) | J.M. Straub / Danièle Huillet | Alemana |
| La virgen de los sicarios | 2000 | Castellano | Barbet Schroeder | Varias |
| La teta asustada | 2009 | Castellano | Claudia Llosa | Perú-España |
| Erotikon | 1920 | Muda (inglés-castellano) | Mauritz Stiller | Sueca |
| Hamlet | 1921 | Muda (alemán) | Svend Gade | Sueca |
| Intermezzo | 1936 | Sueco / Castellano | Gustaf Molander | Sueca |
| Trolösa | 2000 | Castellano | Liv Ullmann | Sueca |
| Låt den rätte komma in | 2008 | Castellano | Tomas Alfredson | Sueca |
| L'enfer | 2005 | Castellano | Danis Tanovic | Varias |
| Pulp Fiction | 1994 | Inglés / Castellano | Quentin Tarantino | Americana |
| Death Proof | 2007 | Castellano | Quentin Tarantino | Americana |
| Sin City | 2005 | Castellano | Quentin Tarantino y otros | Americana |
| Inglorious Basterds | 2009 | Inglés-Francés-Alemán / Castellano | Quentin Tarantino | Americana |
| Katok i skripka | 1961 | Ruso (castellano) | Andrei Tarkovsky | URSS |
| Ivanovo detstvo | 1962 | Ruso (castellano) | Andrei Tarkovsky | URSS |
| Andrei Rublev | 1966 | Ruso (castellano) | Andrei Tarkovsky | URSS |
| Solyaris | 1972 | Ruso (castellano) | Andrei Tarkovsky | URSS |

Películas

| | | | | |
|---|------|--------------------------------|---------------------------------|----------------|
| Zerkalo | 1975 | Ruso (castellano) | Andrei Tarkovsky | URSS |
| Nostalghia | 1983 | Italiano (castellano) | Andrei Tarkovsky | URSS-Italia |
| Offret | 1986 | Sueco / Castellano | Andrei Tarkovsky | Suecia... |
| Sátántangó | 1994 | Húngaro (castellano) | Béla Tarr | Varias |
| A Londoni férfi | 2007 | Francés (castellano) | Béla Tarr | Varias |
| TEATRO-La importancia de llamarse Ernesto | 1968 | Castellano | Oscar Wilde | Española |
| TEATRO-El mejor alcalde, el rey | 1970 | Castellano | Lope de Vega | Española |
| TEATRO-Hamlet-TVE | 1970 | Castellano | | Española |
| Bodas de sangre | 1986 | Castellano | Francisco Montolio | Española |
| Les mistons | 1957 | Francés (castellano) | François Truffaut | Francesa |
| Les quatre cents coups | 1959 | Castellano - Francés (castella | François Truffaut | Francesa |
| Tirez sur le pianiste | 1960 | Francés / Castellano | François Truffaut | Francesa |
| Une histoire d'eau | 1961 | Francés (castellano) | François Truffaut / J.L. Godard | Francesa |
| Antoine et Colette | 1962 | Francés (castellano) | François Truffaut | Francesa |
| Jules et Jim | 1962 | Francés (castellano) | François Truffaut | Francesa |
| La peau douce | 1964 | Castellano | François Truffaut | Francesa |
| Fahrenheit 451 | 1966 | Castellano | François Truffaut | Francesa |
| Baisers volés | 1968 | Francés / Castellano | François Truffaut | Francesa |
| La mariée était en noir | 1968 | Francés / Castellano | François Truffaut | Francesa |
| La sirene du Mississippi | 1969 | Francés / Castellano | François Truffaut | Francesa |
| Domicile conjugal | 1970 | Francés / Castellano | François Truffaut | Francesa |
| L'enfant sauvage | 1970 | Castellano | François Truffaut | Francesa |
| Les deux Anglaises et le continent | 1971 | Castellano | François Truffaut | Francesa |
| Une belle fille comme moi | 1972 | Francés / Castellano | François Truffaut | Francesa |
| La nuit américaine | 1973 | Castellano | François Truffaut | Francesa |
| L'histoire d'Adèle H. | 1975 | Francés / Castellano | François Truffaut | Francesa |
| L'argent de poche | 1976 | Francés (castellano) | François Truffaut | Francesa |
| L'homme qui aimait les femmes | 1977 | Francés / Castellano | François Truffaut | Francesa |
| La chambre verte | 1978 | Francés / Castellano | François Truffaut | Francesa |
| L'amour en fuite | 1979 | Francés (castellano) | François Truffaut | Francesa |
| Le dernier métro | 1980 | Francés / Castellano | François Truffaut | Francesa |
| La femme d'à côté | 1981 | Castellano | François Truffaut | Francesa |
| Vivement dimanche! | 1983 | Castellano | François Truffaut | Francesa |
| François Truffaut, une autobiographie | 2004 | Francés (castellano) | Anne Andreu | Francesa |
| Ni na bian ji dian | 2001 | Castellano | Ming-liang Tsai | Francia-Taiwan |
| Visage | 2009 | Francés (castellano) | Ming-liang Tsai | Francesa |
| Yumurta | 2007 | Turco (castellano) | Semih Kaplanoglu | Turca |
| Sût | 2008 | Turco (castellano) | Semih Kaplanoglu | Turca |

Películas

| | | | | |
|---|------|---------------------------|----------------------------|------------------------|
| Pandora'nin kutusu | 2008 | Turco (castellano) | Yesim Ustaoglu | Turca |
| Üç maymun | 2008 | Turco (castellano) | Nuri Bilge Ceylan | Turquía-Francia-Italia |
| Bal | 2010 | Turco (castellano) | Semih Kaplanoglu | Turca |
| I, Claudius | 1976 | Castellano | | Británica |
| Le grand journal de Canal+ - La minute blonde: Fanny Ardant | 2004 | Francés | Renaud Le Van Kim | Francesa |
| Jane Eyre (TV-BBC) | 2006 | Castellano | Susanna White | Británica |
| Perfume: The Story of a Murderer | 2006 | Inglés/Castellano/Catalán | Tom Tykwer | Varias |
| Whisky | 2004 | Castellano | Juan Pablo Revella | Uruguay |
| Mal día para pescar | 2009 | Castellano | Álvaro Brechner | España-Uruguay |
| Fiestas cristianas y fiestas profanas | 1934 | Castellano | José Val del Omar | Española |
| Vibración de Granada | 1935 | Castellano | José Val del Omar | Española |
| Aguaespejo granadino | 1953 | Castellano | José Val del Omar | Española |
| Fuego en Castilla | 1959 | Castellano | José Val del Omar | Española |
| Acariño galaico | 1961 | Castellano | José Val del Omar | Española |
| Ojala, Val del Omar | 1994 | Castellano | Cristina Esteban | Española |
| L'opéra-mouffe | 1958 | Francés (castellano) | Agnès Varda | Francesa |
| Cléo de 5 à 7 | 1962 | Francés (castellano) | Agnès Varda | Francesa |
| Les cent et une nuits | 1995 | Francés (castellano) | Agnès Varda | Francesa |
| La guerre du feu | 1981 | Castellano | Jean Jacques Annaud | Francesa |
| Aupa Etxebeste! | 2005 | Euskera - Castellano | Telmo Esnal y Asier Altuna | Vasca |
| 'Sciuscià' (Ragazzi) | 1946 | Italiano (castellano) | Vittorio de Sica | Italiana |
| Ladri di biciclette | 1948 | Castellano | Vittorio de Sica | Italiana |
| La ciociara | 1960 | Castellano | Vittorio de Sica | Italiana |
| I girasoli | 1970 | Italiano / Castellano | Vittorio de Sica | Italiana |
| Il giardino dei Finzi Contini | 1970 | Castellano | Vittorio de Sica | Italiana |
| The Big Parade | 1925 | Muda (inglés-castellano) | King Vidor | Americana |
| The Crowd | 1928 | muda (castellano) | King Vidor | Americana |
| Our Daily Bread | 1934 | Inglés (castellano) | King Vidor | Americana |
| Stella Dallas | 1937 | Inglés / Castellano | King Vidor | Americana |
| Gilda | 1946 | Castellano | Charles Vidor | Americana |
| Man Without a Star | 1955 | Inglés / Castellano | King Vidor | Americana |
| War and Peace | 1956 | Inglés / Castellano | King Vidor | Americana |
| The Metaphor | 1980 | Inglés (francés) | King Vidor | Americana |
| Ossessione | 1943 | Italiano (castellano) | Luchino Visconti | Italiana |
| Bellissima | 1951 | Castellano | Luchino Visconti | Italiana |
| Le notti bianche | 1957 | Italiano (castellano) | Luchino Visconti | Italiana |
| Il gattopardo | 1963 | Castellano | Luchino Visconti | Italiana |
| Vaghe stelle dell'Orsa... | 1965 | Italiano (castellano) | Luchino Visconti | Italiana |

Películas

| | | | | |
|---------------------------|------|---------------------------|---------------------------|--------------------|
| Lo straniero | 1967 | Castellano | Luchino Visconti | Italiana |
| La caduta degli dei | 1969 | Castellano | Luchino Visconti | Italiana |
| Morte a Venezia | 1971 | Castellano... | Luchino Visconti | Italiana |
| Sibirska Ledi Magbet | 1961 | Serbocroata (inglés) | Andrzej Wajda | |
| Krajobraz po bitwie | 1970 | Polaco (castellano) | Andrzej Wajda | Polaca |
| Danton | 1983 | Francés / Castellano | Andrzej Wajda | Francesa |
| Korczak | 1990 | Polaco (inglés) | Andrzej Wajda | Polaca |
| Pan Tadeusz | 1999 | Castellano | Andrzej Wajda | Polaca |
| The Thief of Bagdad | 1924 | Muda (inglés-castellano) | Raoul Walsh | Americana |
| Me and My Gal | 1932 | Inglés (castellano) | Raoul Walsh | Americana |
| High Sierra | 1941 | Inglés / Castellano | Raoul Walsh | Americana |
| Sud sanaeha | 2002 | Tailandés (castellano) | Apichatpong Weerasethakul | Thailandia-Francia |
| Sud pralad | 2004 | Castellano | Apichatpong Weerasethakul | Varias |
| Sang sattawat | 2006 | Tailandés (inglés) | Apichatpong Weerasethakul | Varias |
| Loong Boonmee raleuk chat | 2010 | Tailandés (castellano) | Apichatpong Weerasethakul | Varias |
| Double Indemnity | 1944 | Castellano | Billy Wilder | Americana |
| A Foreign Affair | 1948 | Inglés / Castellano | Billy Wilder | Americana |
| Sunset Boulevard | 1950 | Inglés / Castellano | Billy Wilder | Americana |
| Ace in the Hole | 1951 | Inglés (castellano) | Billy Wilder | Americana |
| Sabrina | 1954 | Castellano | Billy Wilder | Americana |
| Ariane | 1957 | Castellano | Billy Wilder | Americana |
| The Spirit of St Louis | 1957 | Inglés / Castellano | Billy Wilder | Americana |
| Some Like It Hot | 1959 | Inglés / Castellano | Billy Wilder | Americana |
| The Apartment | 1960 | Castellano | Billy Wilder | Americana |
| Irma la Douce | 1963 | Castellano | Billy Wilder | Americana |
| Kiss Me, Stupid | 1964 | Castellano | Billy Wilder | Americana |
| The Fortune Cookie | 1966 | Inglés / Castellano | Billy Wilder | Americana |
| Avanti! | 1972 | Inglés / Castellano | Billy Wilder | Americana |
| The Front Page | 1974 | Castellano | Billy Wilder | Americana |
| Fedora | 1978 | Inglés / Castellano | Billy Wilder | Americana |
| Buddy buddy | 1981 | Castellano | Billy Wilder | Americana |
| Der amerikanische Freund | 1977 | | Wim Wenders | Alemana |
| Chambre 666 | 1982 | Varios (castellano) | Wim Wenders | Francia-Alemania |
| Hammett | 1982 | Inglés / Castellano | Wim Wenders | Americana |
| Der Himmel über Berlin | 1987 | Castellano / (castellano) | Wim Wenders | Alemana |
| In weiter Ferne, so nah! | 1993 | | Wim Wenders | Alemana |
| Lisbon Story | 1994 | | Wim Wenders | Alemana |
| The End of Violence | 1997 | | Wim Wenders | Francesa |

Películas

| | | | | |
|--|------|--------------------------------|-------------------|-------------|
| Buena Vista Social Club | 1999 | | Wim Wenders | Alemana |
| Land of Plenty | 2004 | | Wim Wenders | Americana |
| Don't Come Knocking | 2005 | | Wim Wenders | Francesa |
| La danse - Le ballet de l'Opéra de Paris | 2009 | Francés (inglés) | Frederick Wiseman | Francia-USA |
| What's New, Pussycat | 1965 | Inglés (castellano) | Clive Donner | |
| What's Up Tiger Lily | 1966 | Inglés (castellano) | Woody Allen | |
| Casino Royale | 1967 | | John Huston | |
| Toma el dinero y corre | 1969 | | Woody Allen | |
| Bananas | 1971 | | Woody Allen | |
| Every Thing You Always Wanted to Know About Sex * But Were Afraid to Ask | 1972 | | Woody Allen | |
| Play it again, Sam | 1972 | | Herbert Ross | |
| El dormilón | 1973 | | Woody Allen | |
| Love and Death | 1975 | | Woody Allen | |
| The Front | 1976 | | Martin Ritt | |
| Annie Hall | 1977 | | Woody Allen | |
| Interiores | 1978 | | Woody Allen | |
| Manhattan | 1979 | | Woody Allen | |
| Stardust memories | 1980 | | Woody Allen | |
| A midsummer night's sex comedy | 1982 | Inglés (castellano) | Woody Allen | |
| Zelig | 1983 | Inglés-Castellano (castellano) | Woody Allen | |
| Broadway Danny Rose | 1984 | | Woody Allen | |
| La Rosa Purpura del Cairo | 1985 | | Woody Allen | |
| Hannah y sus hermanas | 1986 | | Woody Allen | |
| Días de Radio | 1987 | | Woody Allen | |
| septiembre | 1987 | | Woody Allen | |
| Otra mujer | 1988 | | Woody Allen | |
| Delitos Y Faltas | 1989 | | Woody Allen | |
| Historias de Nueva York | 1989 | | varios | |
| Alice | 1991 | | Woody Allen | |
| Sombras y niebla | 1991 | | Woody Allen | |
| Maridos y Mujeres | 1992 | | Woody Allen | |
| Misterioso asesinato en Manhattan | 1993 | | Woody Allen | |
| Bullets Over Broadway | 1994 | Castellano | Woody Allen | Americana |
| Poderosa Afrodita | 1995 | | Woody Allen | |
| Everyone Says I Love You | 1996 | Castellano | Woody Allen | Americana |
| Desmontando a Harry | 1997 | | Woody Allen | |
| Celebrity | 1998 | | Woody Allen | |

Películas

| | | | | |
|------------------------------------|------|----------------------|-------------------|------------------|
| Sweet and lowdown | 1999 | | Woody Allen | |
| Askin-Lio en La Habana | 2000 | | Peter Askin | |
| Granujas De Medio Pelo | 2000 | | Woody Allen | |
| La Maldicion del Escorpion de Jade | 2001 | | Woody Allen | |
| Sounds From A Town I Love | 2001 | | Woody Allen | |
| Un final made in Hollywood | 2002 | | Woody Allen | |
| Todo lo demas | 2003 | | Woody Allen | |
| Melinda y Melinda | 2004 | | Woody Allen | |
| Match Point | 2005 | | Woody Allen | |
| Scoop | 2006 | | Woody Allen | |
| El sueño de Casandra | 2007 | | Woody Allen | |
| Vicky Cristina Barcelona | 2008 | | Woody Allen | |
| Si la cosa funciona | 2009 | | Woody Allen | |
| Dodsworth | 1936 | Inglés / Castellano | William Wyler | Americana |
| Jezebel | 1938 | Inglés / Castellano | William Wyler | Americana |
| Wuthering Heights | 1939 | | William Wyler | Americana |
| The Little Foxes | 1941 | Castellano | William Wyler | Americana |
| The Best Years of Our Lives | 1946 | Castellano | William Wyler | Americana |
| Ben-Hur | 1959 | Castellano | William Wyler | Americana |
| Hamlet | 1990 | Inglés | Franco Zeffirelli | Americana |
| Hamlet | 1990 | Castellano | Franco Zeffirelli | Americana |
| Jane Eyre | 1996 | Castellano | Franco Zeffirelli | Francesa |
| Callas Forever | 2002 | Castellano | Franco Zeffirelli | Varias |
| L'important c'est d'aimer | 1975 | Francés (castellano) | Andrzej Zulawski | Varias |
| La femme publique | 1984 | Francés / Castellano | Andrzej Zulawski | Francesa |
| Szamanka | 1996 | Polaco (castellano) | Andrzej Zulawski | Varias |
| La fidelité | 2000 | Francés - Italiano | Andrzej Zulawski | Francia-Portugal |